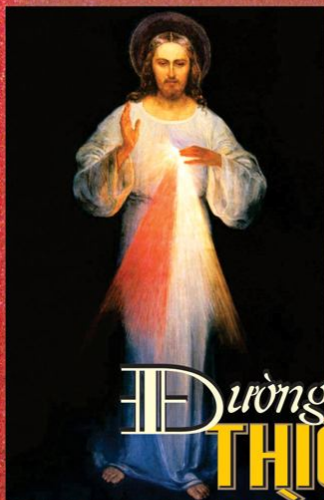


TƯ LIỆU
LÒNG CHÚA THƯƠNG XÓT

Tập 3



Đường về
**THIÊN
ĐÀNG**

NHÀ XUẤT BẢN TÔN GIÁO

TƯ LIỆU
LÒNG CHÚA THƯƠNG XÓT

TẬP 3

ĐƯỜNG VỀ THIÊN ĐÀNG

NHÀ XUẤT BẢN TÔN GIÁO

Nguyên tác: Divine Mercy, Passport to Heaven
Tác giả: Val Conlon
Chuyển ngữ: Lm.Giuse Trần Đình Long 2015

Tư liệu Lòng Chúa Thương Xót (tập 3)
ĐƯỜNG VỀ THIÊN ĐÀNG

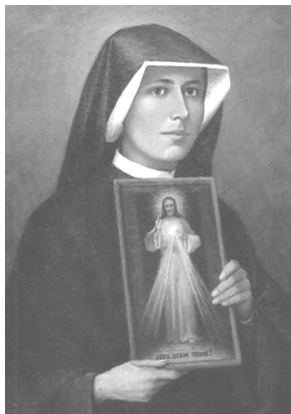
**Không được sao chụp, dịch hoặc chuyển đổi tài liệu này sang bất kỳ định dạng nào nếu chưa có sự chấp thuận của tác giả.*

Nihil Obstat
09-11-2015

Lm.Inhaxio Hồ Văn Xuân
Tổng Đại Diện GP.Saigon

Imprimatur
20-11-2015
Phaolô Bùi Văn Đọc
Tổng Giám Mục
Tổng Giáo Phận Saigon

Cuộc Đời của Helen Kowalska (Thánh nữ Faustina)



Xuôi dòng lịch sử,
thông qua chính dân riêng của
mình, Thiên Chúa đã chứng tỏ
tình yêu lớn lao dành cho nhân
loại, thụ tạo của Người. Trong
thời đại chúng ta, có người như
vậy là một cô bé được rửa tội với
tên là Helen Kowalska, hiện nay
là Thánh nữ Faustina, được biết
đến trên toàn thế giới.

Helen được Đức Giêsu trao
cho một sứ mạng đặc biệt nhất
từ thời các tông đồ. Người bảo
chị rằng Người trao cho chị sứ
điệp phải chuẩn bị cho thế giới
về việc Người đến lần cuối cùng
(*Nhật ký*, 429).

Chị chào đời tại làng
Glogowiec, thuộc giáo xứ

Swinice, Warckie, Ba Lan, ngày 25 Tháng 8, 1905. Chị là con thứ ba trong số 10 đứa con của bà Marianna và ông Stanislaw Kowalska. Cha chị là một thợ mộc lành nghề, nhưng ông cũng làm việc trong một trang trại nhỏ để phụ thêm vào những nhu cầu của gia đình. Ông là một người rất đạo đức. Người ta kể lại, mỗi sáng, ông vẫn dành ra khoảng một giờ quỳ gối cầu nguyện trước khi bắt đầu ngày làm việc. Buổi tối, ông quy tụ cả gia đình lại để cùng nhau đọc kinh tối. Thánh nữ Faustina viết trong nhật ký: “Khi nhìn thấy cha tôi cầu nguyện, ngay cả bao năm tháng với tư cách là một nữ tu, tôi vẫn ngạc nhiên vì bản thân tôi không thể cầu nguyện sốt sắng được như ông”.

Nhờ lòng yêu mến Tin Mừng và kinh nguyện trong gia

đình của người cha, nên lòng yêu mến Thiên Chúa đã phát triển nơi Helen ngay từ tuổi còn thơ. Năm 7 tuổi, chị có được kinh nghiệm thần bí đặc biệt đầu tiên. Chị ghi lại trong nhật ký của mình: “Năm 7 tuổi, tôi nghe thấy tiếng nói của Thiên Chúa trong linh hồn mình, với lời mời gọi đến với một cuộc sống hoàn thiện hơn”.

Năm 9 tuổi, Helen xưng tội lần đầu, và một thời gian ngắn sau, chị rước lễ lần đầu tại nhà thờ giáo xứ St. Casimir, Swinice. Năm 12 tuổi, chị đến trường lần đầu tiên, nhưng lại phải rời khỏi trường vào năm 14 tuổi. Đây là tình trạng khó khăn của đất nước Ba Lan thời đó, vì thiếu trường học và giáo viên trong các khu vực nông thôn, cho nên sau hai năm học, các em phải rời khỏi

trường để những trẻ khác có cơ hội được giáo dục cơ bản.

Ngôi nhà của gia đình Kowalska được xây cất từ năm 1890. Năm 1983, giáo xứ địa phương đã mua lại căn nhà này để lưu giữ kỷ niệm của Thánh nữ Faustina. Hiện nay, đây là một nhà bảo tàng chứa đựng những đồ vật từ thời Thánh nữ sống ở đó, nhất là chiếc giường nơi Thánh nữ chào đời.

Trong một căn phòng khác, trưng bày những dụng cụ thợ mộc và trang trại thuộc về cha của Thánh nữ. Tấm ảnh Lòng Chúa Thương Xót treo trên tường lần đầu tiên đặt trong nhà thờ giáo xứ năm 1955, đã được chuyển sang nhà của gia đình Kowalska vào năm 1983, khi giáo xứ mua lại căn nhà này.

Ôn gọi của chị Fautina



Năm 16 tuổi, Helen Kowalska rời khỏi nhà, và bắt đầu làm người giúp việc nhà cho gia đình Leokadia Bryszewska, chủ một cửa hàng bánh trong thị xã Aleksandrow, quận Lodz. Ông chủ tiệm bánh nói rằng chị là nhân viên chu đáo và chịu khó làm việc nhất mà ông tuyển dụng. Chị lãnh phép thêm sức tại nhà thờ giáo xứ địa phương sau bảy tháng chị ở đó.

Chính tại đây, một hôm, ở sân nhỏ phía sau nhà và giữa ban ngày, chị có được thị kiến đặc biệt về một hình ảnh sáng ngời. Hình ảnh đó còn mãnh liệt hơn cả ánh sáng ban ngày, và sự kiện này là chất xúc tác khiến chị quyết định gia nhập dòng tu.

Sau kinh nghiệm đó, Helen trở về nhà thuyết phục cha mẹ mình để được vào dòng, nhưng cha mẹ chị lại từ chối không cho phép, vì hai ông bà cần đến thu nhập của chị hầu hỗ trợ gia đình, và họ không có khả năng thanh toán một khoản tiền cho nhà dòng. Khoản tiền này cần thiết đối với bất cứ ai khi gia nhập một dòng tu.

Mùa thu năm 1922, Helen thay đổi công việc và làm người giúp việc nhà cho các nữ tu Franciscan tại Lodz. Vài tháng sau, niềm khao khát gia nhập nhà dòng khiến chị viết thư xin cha mẹ cho phép mình vào dòng, nhưng một lần nữa, ông bà lại bảo chị rằng họ không có khả năng. Chẳng bao lâu sau, chị ghi lại trong nhật ký của mình:

“Tôi hướng tới phù hoa của cuộc đời, mặc dù linh hồn tôi không tìm được sự an bình. Lời kêu gọi không dứt đến với đời sống tu trì vẫn không rời khỏi tôi, và là nguồn gốc của nỗi đau khổ liên tục trong tâm hồn tôi. Tôi đã cố gắng kiềm chế lời kêu gọi này bằng những sao lãng trần thế khác nhau, tôi tránh né Thiên Chúa trong cuộc đời mình, và tìm cách kết bạn với những người khác”.

Ngày 2 tháng 2, 1923, Helen bỏ giúp việc nhà cho các nữ tu Franciscan, và đến làm việc cho gia đình bà Mariana Sadowska, tại số 29 đường Abramowskiego, Lodz. Chị làm việc ở đó với tư cách quản gia và chăm sóc những đứa trẻ.

Các em gái của Helen làm việc trong cùng khu vực, và chị bắt đầu đi tới các buổi khiêu vũ với họ. Trong một buổi khiêu vũ diễn ra vào tháng 7, 1924, tại một đại sảnh địa phương ở công viên Wenecja, Lodz, Helen có một thị kiến trong khi đang nhảy

múa. Chị nhìn thấy Đức Giêsu rất đau khổ khi nói với chị: “Con để cho Ta tiếp tục chờ đợi bao lâu nữa?”

Sửng sốt trước thị kiến này, chị rời khỏi buổi khiêu vũ và quyết định đến nhà thờ Chính Tòa St. Stanislaus Kostka gần đó, nơi đặt Bí Tích Cực Thánh.

Trong nhà thờ chính tòa, có vài người nhận ra Helen khi chị đến đó, nhưng chị phớt lờ họ và đi lên bàn thờ, trước Bí Tích Cực Thánh. Chị phủ phục trên sàn nhà, cầu xin Thiên Chúa hướng dẫn.

Đột nhiên, chị nghe thấy tiếng nói của Chúa Giêsu trong linh hồn mình. Người nói: “Hỡi con gái của Ta, hãy tới Warsaw, tại đó, con sẽ có thể gia nhập một dòng tu”.

Tối hôm đó, Helen quyết định đi tới Warsaw.

Khi Helen đến thành phố Warsaw, chị tìm thấy linh mục chính xứ tại nhà thờ đầu tiên mà chị đi qua, đó là nhà thờ St. James, đường Grojecka, nằm giữa thành phố Warsaw. Sau khi nghe câu chuyện của chị, cha xứ cho chị địa chỉ của một gia đình tốt

lành mà ngài quen biết. Ngài bảo chị cứ tới đó, và chị sẽ có được một căn phòng.

Vài tuần sau, chị đi tìm xem có dòng tu nào tiếp nhận mình không, nhưng mọi nhà dòng chị tìm đến đều từ chối lời yêu cầu của chị. Cuối ngày, chị đi vào một nhà thờ và cầu nguyện: “Lạy Chúa Giêsu, xin giúp con. Xin Chúa đừng bỏ rơi con trong lúc này”.

Nhà dòng kế tiếp mà chị đi tới là dòng “Nữ Tu Đức Bà Thương Xót” tại đường Zytnia. Tại đây, chị gặp Mẹ Bề Trên, bà bảo chị hãy đến nhà nguyện của dòng và hỏi vị chủ nhà (là chính Chúa) xem Người có tiếp nhận chị hay không. Chị tới nhà nguyện và khẩn cầu: “Lạy Chúa của ngôi nhà này, Chúa có chấp nhận con ở đây không?” Một lần nữa, chị lại nghe thấy một tiếng nói trong linh hồn mình: “Con ở trong tâm hồn Ta, và Ta tiếp nhận con vào đây”.

Chị trở lại với Mẹ Bề Trên, và kể lại cho mẹ điều mình vừa nghe thấy, và Mẹ Bề Trên nói: “Tốt, nếu Chúa chấp nhận chị, thì tôi cũng phải chấp nhận chị”.

Ngày 1 tháng 8, 1925, Helen Kowalska gia nhập dòng "Nữ Tu Đức Bà Thương Xót" tại Warsaw. Chị viết trong Nhật Ký của mình: “Dường như thể tôi đã bước vào vương quốc của Thiên Đàng, những lời nguyện liên tục thốt lên từ tâm hồn tôi, những lời nguyện của lòng yêu mến và cảm tạ dâng lên Chúa, vì đặc ân tuyệt vời là chấp nhận tôi như một tôi tớ trong Nhà Người”.

Tuy nhiên, Helen vẫn phải làm việc ở bên ngoài nhà dòng suốt ngày thêm một năm nữa, như một người giúp việc nhà, để kiếm được khoản tiền mà cha mẹ chị không đủ khả năng nộp.

Dòng Nữ Tu Đức Bà Thương Xót mà Thánh nữ Faustina gia nhập thành lập tại Pháp, ban đầu được biết đến như dòng “Ma-đa-lê-na”. Nhà dòng được thành lập nhằm giúp đỡ các phụ nữ vô gia cư và các thiếu nữ đường phố Paris. Năm 1862, nhà đầu tiên của dòng được mở tại Ba Lan là ở Warsaw.

Nhà đầu tiên có một lịch sử thật phức tạp. Nhà dòng được xây dựng trong thời kỳ nước Nga xâm chiếm và áp bức Ba Lan, và được xây dựng phía sau một tòa nhà cũ kỹ, để giữ kín đối với người Nga. Trong Thế Chiến II, cơ quan mật vụ Đức Quốc Xã đã xây dựng một khu dân cư Do Thái để giam giữ người Do Thái. Một trong các bức tường của khu dân cư Do Thái này hướng về phía bên cạnh nhà dòng. Đôi khi, những người Do Thái nào leo qua khỏi bức tường, thì nơi trốn tránh đầu tiên của họ là ở trong nhà dòng.

Nhiều người Do Thái ẩn náu tại đó, trong những năm cuối cuộc xâm chiếm của Đức. Và sau cùng, trong cuộc nổi dậy năm 1944, nhà dòng trở thành một trong những nơi chủ yếu dành cho “phong trào phản kháng có vũ trang”.

Khi quân Đức phát hiện phong trào, thì tất cả các nữ tu đều bị bắt giữ và đưa đến một trại tập trung để trả đũa, còn nhà thờ và tu viện thì đã hoàn toàn bị thiêu hủy. Sau chiến tranh, khi cộng sản tiếp quản Ba

Lan, họ không cho phép các nữ tu khỏi phục tòng nhà, cho đến khi nhiều cuộc đình công của những công dân buộc họ phải nhượng bộ. Năm 1998, nhà dòng được Đức Hồng Y Joseph Glemp dâng hiến cho Lòng Chúa Thương Xót. Trong lễ phong thánh cho Thánh nữ Faustina, Đức giám mục đã dâng hiến giáo xứ cho Thánh nữ Faustina và Lòng Chúa Thương Xót.

Năm 1925, chỉ sau ba tuần trong nhà dòng tại Warsaw, cô thiếu nữ Faustina quyết định rời khỏi tu viện, vì chị nhận thấy mình không có đủ thời gian để cầu nguyện. Hôm chị quyết định đến gặp bề trên và nói rằng mình ra đi, thì chị có một thị kiến trong khi cầu nguyện. Đức Giêsu bảo chị là Người không muốn chị rời khỏi tu viện trong thời gian này. Lúc đó, chị biết rằng mình không bao giờ có thể ra đi, cho đến khi Chúa sẵn sàng cho chị ra đi.

Ngày 23 tháng 1, 1926, chị được đưa từ Warsaw đến nhà dòng tại Cracow, nơi chị hoàn tất thời gian thử thách của mình.

Ngày 30 tháng 4, 1926, chị nhận áo dòng và lấy tên là Maria Faustina. Hai năm sau, chị khẩn lần đầu với các lời khẩn khiết tịnh, khó nghèo và vâng phục, mà chị khẩn lại hàng năm trong vòng 5 năm.

Có các mức độ cam kết khác nhau dành cho các nữ tu theo cấp bậc của họ, và các nữ tu này được gọi là trợ sĩ. Trợ sĩ thứ nhất bao gồm các nữ tu có trình độ, và họ quan tâm đến việc giáo dục các thiếu nữ mà họ chịu trách nhiệm. Trợ sĩ thứ hai bao gồm các nữ tu có trình độ kém, được chỉ định làm tất cả các việc tay chân và nông trại trong nhà dòng. Nữ tu Faustina được xếp vào trợ sĩ thứ hai.

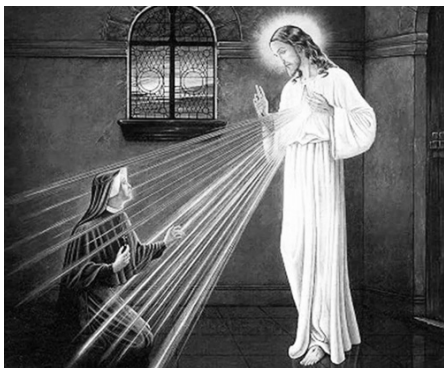
Ngày 31 tháng 10 năm 1928, nữ tu Faustina được đưa trở lại nhà Warsaw, nơi chị làm việc trong nhà bếp. Tháng 2, 1929, chị được cử đến Vilnius, lúc đó vẫn còn là một phần của Ba Lan. Từ đây, một lần nữa, chị lại làm việc trong nhà bếp. Tháng 8 năm đó, chị được cử đến nhà dòng tại Kiekrz, một ngôi làng nhỏ gần Poznan.

Một hôm, trong khi đang đi dạo và ngắm cảnh thôn quê tươi đẹp, chị có được thị kiến về Đức Giêsu bên cạnh mình. Người nói với chị rằng cảnh đẹp này không là gì, so với vẻ đẹp chờ đợi các linh hồn trong cõi vĩnh hằng.

Tháng 6, 1930, nữ tu Faustina được cử đến một nhà khác tại Plock, nơi chị làm bánh trong lò nướng. Chị vẫn ở lại nhà này đến tháng 10, 1932. Chính tại đây, ngày 22 tháng 2 năm 1931, lần đầu tiên Đức Giêsu hiện ra với chị, với những chùm tia sáng màu đỏ và xanh nhạt phát xuất từ trái tim Người, đây là một hình ảnh mới mà trước đây, thế giới chưa bao giờ nhìn thấy. Cuối cùng, hình ảnh này được biết đến như Ảnh Lòng Chúa Thương Xót. Người bảo chị hãy cho vẽ lại tám ảnh để tôn kính, hầu tám ảnh này có thể trở thành một phương tiện đối với các ân huệ cao cả cho toàn thể nhân loại. Người bảo chị hãy trưng bày tám ảnh trước hết trong nhà nguyện, rồi sau đó trên

toàn thế giới. Chị ghi lại điều này trong Nhật Ký của mình:

“Buổi tối, khi ở trong phòng riêng, tôi nhìn thấy Chúa Giêsu mặc một chiếc áo trắng. Một bàn tay Người giơ lên với động tác ban phép lành, bàn tay kia chạm vào áo trên ngực. Phía dưới áo, hơi lệch sang một bên ngực, từ đó tỏa ra hai chùm tia sáng, một chùm màu đỏ, chùm kia màu xanh nhạt. Trong thinh lặng, tôi cứ nhìn chăm chăm vào Chúa; linh hồn tôi bị nỗi sợ hãi tác động, nhưng cũng cả niềm vui cao cả. Một lúc sau, Chúa Giêsu nói với tôi: ‘Con hãy vẽ một tấm ảnh theo kiểu mẫu con nhìn thấy, với dấu hiệu đặc trưng: Lay Chúa Giêsu, con tín thác vào Chúa. Ta mong sao tấm ảnh này được tôn kính trước hết trong nhà nguyện của con, và (sau đó) trên toàn thế giới. Ta hứa linh hồn nào tôn kính tấm ảnh này thì sẽ không bị hư đi. Ta cũng hứa ban chiến thắng trên những kẻ thù của họ ở nơi đây trên trái đất, đặc biệt trong giờ chết. Chính Ta sẽ bảo vệ linh hồn này như vinh quang riêng của Ta’”.



(Địa điểm đầu tiên tấm ảnh này được nữ tu Faustina, cha Sopocko và người họa sĩ tôn kính là trong căn phòng nơi tấm ảnh được vẽ tại Vilnius. Căn phòng này đã trở thành nhà nguyện của dòng “Nữ Tu Chúa Giêsu Thương Xót”, dòng mà Đức Giêsu bảo Thánh nữ Faustina thành lập, cũng tại Vilnius).

Đức Giêsu nói với nữ tu Faustina: “*Ta là Thầy dạy của con, hiện giờ và mãi mãi là thế. Con hãy cố gắng mô phỏng trái tim con nên giống như Trái Tim dịu hiền và khiêm nhường của Ta. Đừng bao giờ đòi hỏi quyền lợi cho mình. Hãy chịu đựng với sự kiên nhẫn và bình tĩnh tất cả mọi sự xảy đến với con. Đừng bào chữa khi bị trách mắng, mặc dù con vô tội. Hãy nhường cho người khác phần thắng. Hãy cứ sống tốt kể cả khi con nhận thấy lòng tốt của mình bị lợi dụng. Chính Ta sẽ nói lên cho con khi cần thiết*” (Nhật ký, 1701).

Sau này, nữ tu Faustina viết trong Nhật ký của mình: “*Con chấp nhận niềm vui hoặc nỗi đau khổ, lời khen ngợi hoặc sự nhục nhã với cùng một tâm trạng như nhau. Con biết rằng điều này cũng như điều kia tất cả đều qua đi. Thế thì những điều thiên hạ đàm tiếu về con có can hệ gì? Đã từ lâu rồi, con không còn màng đến những gì liên quan đến cá nhân mình nữa. Ôi lạy Chúa Giêsu nhân lành, Thầy của con, tên con là*

bánh thánh hoặc hy sinh, không phải bằng lời nói, nhưng bằng hành động, trong việc từ bỏ chính mình để được trở nên giống như Chúa trên Thập giá” (Nhật ký, 485).

Cuối tháng 11, 1932, nữ tu Faustina rời khỏi Plock và trở lại Warsaw để tập sự lần thứ ba, thời gian này kéo dài 5 tháng, đây là nơi chị khẩn trọn đời ngày 1 tháng 5, 1933. Chị ghi lại ngày đó trong Nhật ký của mình:

“Bây giờ, tôi ở trong Chúa Giêsu và Chúa Giêsu ở trong tôi, khi Đức Giám Mục đeo nhẫn vào ngón tay tôi, thì tôi cảm thấy Thiên Chúa tràn ngập toàn bộ con người tôi”.



Vilnius,
Thành Phố của Lòng Chúa Thương Xót

Sau khi khẩn trọn đời, nữ tu Faustina được cử đến Vilnius. Chị nói: “*Vì những thay đổi thường xuyên của tôi (đến nhiều nhà khác nhau của tu viện tại Ba Lan), nên tôi không có thầy dạy thường xuyên, và tôi gặp khó khăn lớn trong việc nói những điều đó (các thông điệp nhận được từ Thiên Chúa). Vì thế, tôi cầu nguyện thiết tha xin Chúa ban cho tôi một cha linh hướng. Lời nguyện của tôi đã được nhận lời chỉ sau khi tôi khẩn trọn đời lúc tôi tới Vilnius. Vị linh hướng đó là cha Michael Sopocko. Thiên Chúa cho phép tôi nhìn thấy ngài trong một thị kiến ngay cả trước khi tôi tới Vilnius.*” (Nhật ký, 34).

Chính tại thành phố Vilnius, ngày nay được gọi là **“Thành phố của Lòng Chúa Thương Xót”**, mà Thánh nữ Faustina và Chân phước Michael Sopocko, cha linh hướng của chị, đã bộc lộ cho thế giới sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót lần đầu tiên. Trong thời Thánh nữ Faustina, Vilnius là một phần của Ba Lan, nhưng hiện nay, đây là thủ đô của Lithuania.

Đây là nơi nữ tu Faustina đã trải qua thời gian lâu dài nhất của cuộc đời chị trong tu viện. Và trong nhà dòng tại Vilnius, chị đã viết cuốn Nhật Ký nổi tiếng hiện nay, **“Lòng Chúa Thương Xót Nơi Linh Hồn Tôi”**, với sự khích lệ của cha Michael Sopocko, linh hướng của chị.

Chính tại thành phố này, tấm ảnh Lòng Chúa Thương Xót của Đức Giêsu được vẽ lần đầu tiên. Và trong nhà dòng tại Vilnius, chị đã nhận được kinh nguyện đầy sức mạnh **“Chuỗi Kinh Lòng Chúa Thương Xót”**, hiện nay được đọc khắp thế giới.

Cũng tại Vilnius, dòng **“Nữ Tu Chúa Giêsu Thương Xót”**, mà Chúa bảo Thánh

nữ Faustina thành lập, đã được lập ra. Các nữ tu dâng hiến cuộc đời mình để cầu nguyện và làm việc vì lòng thương xót đối với thế giới. Chính tại Vilnius, lễ kính Lòng Chúa Thương Xót được cử hành lần đầu tiên năm 1935, ở thánh điện Mẹ Thương Xót.

Cũng tại đây, những cuốn sách và tờ rơi đầu tiên về sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót được in ra. Ngày nay, nơi đây được biết đến như địa điểm quan trọng nhất trong lịch sử về việc sùng kính và sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót. Đây là nguyên nhân tại sao Vilnius được biết đến như “Thành phố của Lòng Chúa Thương Xót”. Chính tại đây, tất cả những yêu cầu của Chúa đối với Thánh nữ Faustina trong sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót đã được thực hiện.

Một thiên thần đã hiện ra với nữ tu Faustina trong căn phòng tu viện của chị tại Vilnius. Chị nói: “Tôi nhìn thấy một Thiên Thần đến thi hành cơn thịnh nộ của Thiên Chúa, ngài mặc một chiếc áo sáng chói, gương mặt ngài sáng trưng vinh quang, một

đám mây bên dưới chân ngài. Từ đám mây, những tiếng sét và ánh chớp xuất hiện trong bàn tay ngài, và từ bàn tay ngài, chúng tỏa ra và sắp đánh vào trái đất. Khi tôi nhìn thấy dấu hiệu này của con thịnh nộ thần thánh sắp đánh vào trái đất, đặc biệt một địa điểm nào đó, thì tôi bắt đầu van xin Thiên Thần hãy nán lại, để cho thế giới hối cải. Nhưng lời van xin của tôi không là gì cả trước con thịnh nộ thần thánh. Ngay lúc đó, tôi nhìn thấy Ba Ngôi Cực Thánh. Sự cao cả trong vẻ uy nghi của Người xuyên thấu tôi một cách sâu xa, và tôi không dám lặp lại những lời van xin của mình nữa.

“Chính lúc đó, tôi cảm thấy trong linh hồn sức mạnh của ân huệ Đức Giêsu, vốn ở trong linh hồn tôi. Khi tôi ý thức được ân huệ này, thì ngay lập tức, tôi tranh thủ trước ngài Thiên Chúa. Ôi, Chúa và Thiên Chúa chúng ta thật cao cả, và không làm sao có thể hiểu nổi sự thánh thiện của Người! Tôi sẽ không cố gắng mô tả sự cao cả này, vì ngay bây giờ, chúng ta sẽ nhìn thấy Người như Người vẫn thế. Tôi tự nhận thấy mình

đang khẩn cầu Thiên Chúa cho thế giới bằng những lời mà tôi nghe thấy từ bên trong. Khi tôi đang cầu nguyện theo cách này, thì tôi nhận thấy Thiên Thần trở nên bất lực: Ngài không thể thi hành việc trừng phạt công bằng đúng theo các tội lỗi. Trước đây, tôi chưa bao giờ cầu nguyện với nội lực như tôi đã cầu nguyện lúc đó. Những lời tôi khẩn khoản van nài Thiên Chúa là như thế này:

“Lạy Cha hằng hữu, con xin dâng lên Cha, Mình và Máu, Linh hồn và Thần tính của Con rất yêu dấu Cha, là Đức Giêsu Kitô, Chúa chúng con, để đền vì tội lỗi chúng con và toàn thế giới. Vì cuộc khổ nạn đau thương của Chúa Giêsu Kitô, xin Cha thương xót chúng con và toàn thế giới.

“Sáng hôm sau, khi vào nhà nguyện, tôi nghe được những lời này: Mỗi khi con vào nhà nguyện, hãy đọc ngay kinh nguyện mà Ta đã dạy con hôm qua. Khi đọc kinh, tôi nghe thấy trong linh hồn mình những lời: Kinh nguyện này sẽ được sử dụng để làm dịu đi cơn giận nộ của Ta, con sẽ đọc kinh này suốt chín ngày, lần chuỗi theo cách thức sau đây:

Trước hết, con sẽ đọc một Kinh Lạy Cha, một Kinh Kính Mừng, rồi đến Kinh Tin Kính. Về KINH LẠY CHA khi lần chuỗi, con sẽ đọc những lời sau đây: *‘Lạy Cha hằng hữu, con xin dâng lên Cha, Mình và Máu, Linh hồn và Thần tính của Con rất yêu dấu Cha, là Đức Giêsu Kitô, Chúa chúng con, để đền vì tội lỗi chúng con và toàn thế giới’*. Về KINH KÍNH MỪNG khi lần chuỗi, con sẽ đọc những lời sau đây: *‘Vì cuộc khổ nạn đau thương của Chúa Giêsu Kitô, xin Cha thương xót chúng con và toàn thế giới’*.

Kết thúc, con sẽ đọc ba lần những lời sau đây: *‘Lạy Đáng Chí Thánh, là Thiên Chúa Toàn năng, Hằng hữu, xin thương xót chúng con và toàn thế giới’*”.

- Nữ tu Faustina viết về nhà Vilnius, nơi chị ở lại đến ngày 21 tháng 3 năm 1936. Chị nói rằng chị ngạc nhiên khi nhà dòng được xây dựng với một số tòa nhà nhỏ, thay vì một tòa nhà lớn chung cho cả nhà dòng sinh sống. Chị sống ở một trong các nhà nhỏ, và nói rằng đời sống cộng đoàn ở đó thật tuyệt vời.

Lúc tôi tới Vilnius để tìm hiểu thành phố này liên quan đến những mặc khải đối với Thánh nữ Faustina như thế nào, thì dường như một phép lạ nơi chính nó, khi tôi phát hiện trong số 5 căn nhà hình thành nên cộng đoàn tu viện. Căn nhà duy nhất còn lại chính là nơi Thánh nữ Faustina đã từng sinh sống, trong đó, cuốn Nhật Ký được viết ra, và **“Chuỗi Lòng Chúa Thương Xót”** được trao cho toàn thế giới. Đây là căn nhà duy nhất còn lại trong số 5 căn nhà, vẫn còn tồn tại trong Thế Chiến II và vụ chiếm đóng của quân Đức từ năm 1942 đến năm 1944, rồi đến cuộc chiếm đóng của cộng sản từ năm 1944 đến năm 1991. Thật đáng ngạc nhiên khi căn nhà này vẫn còn đứng vững, đến nỗi tôi bắt đầu cho khôi phục địa điểm thánh thiêng này và bảo quản cho thế hệ sau này.

Trong mặc khải đầu tiên liên quan đến việc vẽ tấm ảnh Lòng Chúa Thương Xót, lời yêu cầu mà Đức Giêsu đã chỉ thị cho Thánh nữ Faustina cũng được thực hiện khi chị đến Vilnius. Hình như đây là hành động của Chúa Quan Phòng, vì chính trong thành phố này, tấm ảnh **“Mẹ của Lòng Chúa Thương Xót”**, vốn được dân chúng tại Ba Lan và Lithuania yêu mến rất nhiều, đã từng được tôn kính suốt 500 năm trong một thánh điện bên kia cổng vào thành phố cổ Vilnius. Hiện nay, tấm ảnh Lòng Chúa Thương Xót được vẽ tại Vilnius đã được trưng bày và tôn kính công khai lần đầu tiên, không chỉ trong cùng thành phố, nhưng đồng thời còn được tôn kính giống như tấm ảnh “Mẹ của Lòng Chúa Thương Xót”.

Tại Vilnius, Thánh nữ Faustina gặp gỡ cha Michael Sopocko, linh hướng của chị, người mà Đức Giêsu đã nói:

“Ngài sẽ là người giúp đỡ con rõ rệt tại đây, trên trần thế, những ý tưởng của ngài liên kết gần gũi với những ý tưởng của

Ta, như vậy, cùng với ngài, con hãy an tâm về những gì liên quan đến công việc của Ta. Ta sẽ không để cho vị linh mục này mắc phải sai lầm, và con không nên làm gì mà không xin phép ngài” (Nhật ký, 1408).

Chính cha Sopocko đã ủy thác và thanh toán tiền cho họa sĩ Eugene Kazimirowski vẽ tám ảnh gốc về Lòng Chúa Thương Xót tại Vilnius. Ngày 2 tháng 1 năm 1934, nữ tu Faustina đến thăm họa sĩ này lần đầu tiên. Sau nhiều buổi hội ý kéo dài với cha Michael Sopocko, nữ tu Faustina và họa sĩ, cuối cùng, tám ảnh đã hoàn tất vào mùa hè năm 1934. Nhưng nữ tu Faustina lại không mãn nguyện với tám ảnh này. Sau đó, khi vào trong nhà nguyện, chị thất vọng và kêu lớn tiếng: “Ai có thể vẽ Chúa thật đẹp giống như Chúa thực sự được?” Sau đó, chị nghe những lời Đức Giêsu nói: “Sự cao cả của tám ảnh này không hệ tại ở màu sắc của tám ảnh, hoặc kỹ năng từ cây cọ của họa sĩ, nhưng hệ tại ở Lòng Thương Xót của Ta phát xuất từ đó”.

Từ xưởng vẽ của họa sĩ, lần đầu tiên tấm ảnh được đưa đến căn hộ của cha Sopocko, ngài lưu giữ tại đó một thời gian. Nhưng khi ngài có vẻ không chắc chắn về giá trị của tấm ảnh và những mặc khải, thì ngài quyết định giấu tấm ảnh phía sau tấm pa-nô ở hành lang của dòng Bênêđô (nơi ngài là tuyên úy). Tại đây, tấm ảnh này được hoàn toàn ẩn giấu, không ai có thể biết về nó, ít nhất cho đến khi cha Sopocko nhận được thêm chứng thực về toàn bộ điều đang xảy ra.

Một thời gian ngắn sau, trước sự ngạc nhiên của cha Sopocko, nữ tu Faustina nói rằng Đức Giêsu không muốn tấm ảnh của Người bị giấu phía sau tấm pa-nô trong dòng Bênêđô, nhưng Người mong muốn nó được trưng bày cho thế giới. Chị cũng nói với ngài rằng Đức Giêsu muốn tấm ảnh được trưng bày trước hết tại thánh điện “Mẹ của Lòng Chúa Thương Xót”. Việc trưng bày một tấm ảnh mới thật xa lạ tại thánh điện Đức Bà nổi tiếng nhất ở

Lithuania không dễ dàng đối với cha Sopocko.

Gần cuối dịp kỷ niệm Năm Toàn Xá 1935, cha Sopocko ngạc nhiên khi được mời cử hành 3 ngày, từ ngày 26 đến ngày 28 tháng 4. Tuần tam nhật này kết thúc bằng một thánh lễ vào Chúa Nhật sau Lễ Phục Sinh ngày 28, tại thánh điện “Mẹ của Lòng Chúa Thương Xót”, được biết đến như Ausros Vartai, hoặc Công Bình Minh ở Lithuania, và Ostra Brama, Công Nỗi Bật, ở Ba Lan. Đó là một ngày Chúa Nhật, mà hiện nay đối với thế giới, được biết đến như “Lễ kính Lòng Chúa Thương Xót”, nhưng thời đó, chỉ duy nhất nữ tu Faustina và cha Sopocko biết được ý nghĩa. Chính tại đây, trong ngày cha Sopocko chịu trách nhiệm cử hành thánh lễ, lần đầu tiên ngài có cơ hội công khai trưng bày bức ảnh Lòng Chúa Thương Xót, bên cạnh tấm ảnh “Mẹ của Lòng Chúa Thương Xót”. Cha Sopocko coi bức ảnh này như Đức Maria một lần nữa lại đưa Lòng Chúa Thương Xót đến với

thế giới, qua Đức Giêsu, Con Mẹ. Nữ tu Faustina ở tu viện trong dịp kỷ niệm ngày 28 tháng 4, 1935. Khi mô tả ngày này trong Nhật Ký của mình, chị viết: “Chính ở đó, tại Cổng Nổi Bật, trong dịp kỷ niệm Năm Toàn Xá, tấm ảnh đã được trưng bày công khai lần đầu tiên, và cha linh hướng của tôi giảng về Lòng Chúa Thương Xót, đây là điều đầu tiên mà Chúa Giêsu yêu cầu, và tôi vẫn chờ đợi từ rất lâu. Khi ngài bắt đầu nói về lòng thương xót cao cả của Chúa, thì tấm ảnh trở thành như một người sống động, và những chùm tia sáng từ Lòng Thương Xót của Người thấm nhập tâm hồn những người quy tụ tại đó”.

Ngay sau đó, cha Sopocko làm phép ảnh, và đặt bức vẽ bên cạnh bàn thờ cao của nhà thờ Thánh Micae, nơi ngài là cha xứ. Chẳng bao lâu sau, tấm ảnh trở nên phổ biến trong toàn bộ khu vực Vilnius, nơi tấm ảnh được tôn kính công khai, và nghe nói có đầy rẫy các ân huệ cao cả. Sau khi nhà thờ Thánh Micae bị chính quyền đóng cửa, tấm ảnh đã được kín đáo đưa đến nhà thờ

Chúa Thánh Thần tại Vilnius, nhưng vì những lý do mà chỉ có cha xứ Jan Ellert tự biết, ngài không muốn đặt tấm ảnh trong nhà thờ, nên đã đặt tấm ảnh cách xa công chúng, ở nơi nào đó trong Dòng Đa Minh. Khi cha Josef Grasiewicz, một linh mục khác trong Dòng Đa Minh, bạn của cha Sopocko, được chuyển đến một nhà thờ mới bằng gỗ, tại một thị trấn nhỏ bên trong Liên Bang Xô Viết, tên là Nowa Ruda, thì ngài đã mang theo tấm ảnh, và treo công khai trong nhà thờ ở đó.

Năm 1951, cha Grasiewicz bị những người Xô Viết bắt giữ, và nhà thờ nhỏ này bị chính quyền đóng cửa. Các tín hữu ở Nowa Ruda đã chuyển Ảnh Lòng Chúa Thương Xót đến một địa điểm mới, tại đây, tấm ảnh vẫn được giấu kỹ suốt 35 năm.

Cuối cùng, năm 1986, tấm ảnh trở lại với nhà thờ Chúa Thánh Thần của Dòng Đa Minh tại Vilnius. Lần này, tấm ảnh được một vị linh mục mới của giáo xứ đặt ở bên

cạnh bàn thờ trong nhà thờ, và vẫn để ở đó cho đến năm 2004, khi một thánh điện mới được xây dựng trong đám phế tích của một nhà thờ bị đổ nát ở trung tâm Vilnius, nhà thờ mà cha Sopocko đã từng là cha xứ, và đây là nơi hiện nay đang treo Ảnh Lòng Chúa Thương Xót nguyên thủy. Bức vẽ nguyên thủy là một tấm ảnh rất đặc biệt.

Tấm ảnh này được vẽ tại Vilnius, trước sự hiện diện của Thánh nữ Faustina và cha Michael Sopocko, Chân phước. Đây là Ảnh Lòng Chúa Thương Xót duy nhất mà Thánh nữ Faustina đã từng đứng phía trước để ngắm. Đây là tấm ảnh được sử dụng trong buổi cử hành Lễ kính Lòng Chúa Thương Xót, trước sự hiện diện của chị vào năm 1935.



Ngày 21 tháng 3 năm 1936, nữ tu Faustina chuyển đến Warsaw và rời khỏi Vilnius. Một thời gian ngắn sau, Mẹ Tổng Quyền chuyển chị sang một nhà khác của dòng tại Walendow. Từ đó, vào tháng 4, 1936, chị được chuyển sang một nhà khác trong thị trấn nhỏ Derdy. Ngày 11 tháng 5, 1936, một lần nữa, chị được chuyển từ Derdy đến một nhà khác tại Cracow.

Ngày 19 tháng 9, 1936, nữ tu Faustina ngã bệnh, chị được khám tại bệnh viện ở Pradnik (hiện nay được gọi là Bệnh viện Thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II). Chị viết trong Nhật Ký của mình: “Khi chúng tôi rời khỏi phòng bác sĩ và tới nhà nguyện của bệnh viện một lát, thì tôi nghe thấy những lời này trong linh hồn mình: ‘Hỡi con của Ta, chỉ thêm vài giọt trong chén thôi, bây giờ sẽ không kéo dài lâu nữa’. Trong lần khám bệnh kế tiếp tại bệnh viện, các bác sĩ đều chẩn đoán chị bị mắc bệnh lao phổi, và chỉ thị chị phải cách ly khỏi các nữ tu khác.

Từ tháng 12, 1936 đến tháng 9, 1938, nữ tu Faustina được điều trị ở bệnh viện này vài lần (toàn bộ thời kỳ đó kéo dài trên 8 tháng). Sự kiện này được tường niệm bằng tấm bảng đặt phía bên trái nhà nguyện tại bệnh viện ở Pradnik. Đầu năm 1938, khi sức khỏe của chị trở nên xấu hơn, thì các bề trên chuyển chị đến nhà dòng tại Rabka ở thôn quê để dưỡng bệnh.

Tuy nhiên, nữ tu Faustina chỉ ở lại đó một thời gian rất ngắn, vì như chị viết, chị cảm thấy rất mệt, chị buộc phải nằm lại trên giường. Sau khi trở lại nhà dòng tại Cracow, sức khỏe của chị càng ngày càng tồi tệ hơn. Năm 1938, một lần nữa, chị lại được đưa đến bệnh viện ở Pradnik. Từ đó, bốn tháng sau, chị viết cho Mẹ Tổng Quyền Michaela Moraczewska và nói:

“Thưa Mẹ kính yêu, đây sẽ là lần liên hệ cuối cùng của chúng ta trên trái đất. Con cảm thấy rất yếu, và con đang viết với một bàn tay run rẩy. Con đau đớn thật

nhieu như con có thể chịu đựng, nhưng Chúa Giêsu không cho phép nỗi đau đớn này vượt quá khả năng chịu đựng của con. Nếu nỗi đau đớn lớn, thì Lòng Chúa Thương Xót cũng thật lớn. Bây giờ, con hoàn toàn phó thác bản thân con cho Thiên Chúa và Lòng Thương Xót của Người. Xin tạm biệt Mẹ kính yêu, chúng ta sẽ gặp lại nhau ở dưới chân ngai Thiên Chúa”.

Ngày 17 tháng 9, 1938, chị từ bệnh viện trở về tu viện tại Cracow. Lúc 10g45 tối ngày 5 tháng 10, 1938, nữ tu Faustina Kowalska qua đời. Tang lễ diễn ra hai ngày sau, trong lễ Đức Mẹ Mân Côi theo phụng vụ, và là ngày thứ sáu đầu tháng. Thi hài chị được chôn cất tại nghĩa trang của nhà dòng.

Đặc điểm đáng chú ý nhất trong linh đạo của Thánh nữ Faustina là sự tập trung mãnh liệt của chị vào sự thật là, bản thân chị không là gì hơn một đường dẫn những mặc khải của Thiên Chúa đến với nhân loại.

Nữ tu Faustina hoàn toàn ý thức rằng mình ít học, không có những kỹ năng truyền đạt đặc biệt. Chị là một người nhút nhát, có rất ít bạn trong tu viện, và không hề có bạn ở bên ngoài nhà dòng. Chị không có bất cứ kinh nghiệm nào về thế giới, tuy nhiên, chị lại được Đức Giêsu yêu cầu truyền đạt cho thế giới sứ điệp quan trọng nhất, kể từ khi Người sai các Tông Đồ.

Nữ tu Faustina biết rằng mình chỉ là một công cụ hèn mọn, tự mình không thể làm được gì, tất cả đều do Chúa làm qua chị mà thôi. Chị cầu nguyện liên lỉ, xin Chúa Giêsu ban cho mình sức mạnh và sự

hiện diện liên tục của Chúa Thánh Thần, để chị có thể thực hiện thánh ý Người.

Chị viết trong Nhật Ký: *“Từ lúc đầu, tôi vẫn ý thức về sự yếu đuối của mình. Tôi biết rất rõ bản thân mình là ai. Vì vậy, Chúa Giêsu đã mở mắt cho linh hồn tôi nhận thấy tôi là một vực thẳm khôn cùng, và tôi hiểu rằng bất cứ điều gì tốt đẹp có nơi tôi đều hệ tại ở ơn thánh của Thiên Chúa. Sự hiểu biết về tình trạng khôn cùng của mình cho phép tôi nhận biết được lòng thương xót vô biên của Thiên Chúa”*.

Nữ tu Faustina không bao giờ để lại bất cứ hoài nghi nào nơi các nữ tu tại tu viện Cracow hoặc Warsaw qua những điều các nữ tu nghĩ về mình. Chị ghi lại trong Nhật Ký một trong các Mẹ Bề Trên có lần nói với chị: *“Hãy loại ra khỏi đầu mình ngay, Chúa Giêsu mà lại tâm tình như thế với một kẻ bất toàn khôn nạn như chị đây à! Chị hãy nhớ chỉ có các linh hồn thánh thiện mới được Chúa Giêsu kết thân như vậy mà thôi!”* (Nhật Ký, 133) (hoặc xem ghi chú 43 ở cuối Nhật Ký).

Mặc dù nữ tu Faustina khổ tâm, nhưng chị vẫn nói: *“Con vẫn phải tín thác vào lòng thương xót của Thiên Chúa. Lần tới, khi con gặp Chúa, con sẽ tự hạ mình và nói: ‘Lạy Chúa Giêsu, đừng như Chúa không kết giao thân mật với những người khốn khổ như con’. Chúa Giêsu đáp lại: ‘Hỡi con gái của Ta, con cứ an tâm, chính qua sự khốn khổ của con, mà Ta muốn bày tỏ sức mạnh từ lòng thương xót của Ta’ ”.*

Tất nhiên, có một thông điệp quan trọng khác mà Đức Giêsu chuyển đến nữ tu Faustina, thông qua cha Sopocko, linh hướng của chị, thông điệp này để giải thích cho chị tại sao Người chọn một cô thôn quê, đơn sơ, ít học và rất không có kinh nghiệm trong cuộc sống, để thực hiện công việc quan trọng này. Cha Sopocko nói với chị rằng Thiên Chúa chỉ chọn những người đơn sơ, để truyền đạt cho nhân loại những sứ điệp quan trọng, chứ không phải các Hồng Y, Giám Mục, giáo sư hoặc nhà thần học.

Thiên Chúa thường chọn những linh hồn yếu đuối nhất và đơn sơ nhất, như là khí cụ cho những công việc cao cả nhất của Người. Chúng ta có thể nhận thấy điều này khi nhìn vào những người đầu tiên Chúa chọn làm Tông Đồ, hoặc khi chúng ta nhìn vào lịch sử Giáo Hội, và nhận thấy những công việc cao cả đều được hoàn thành do những người ít khả năng nhất, vì chính bằng cách này, những công việc của Thiên Chúa được mặc khải vì chúng là những công việc của Người.

Quả thật điều này cũng được minh chứng qua việc những người đơn sơ được Đức Mẹ chọn, để chuyển các thông điệp của Mẹ đến thế giới.

- *Hiện nay Nhật Ký của Thánh nữ Faustina đã được dịch sang gần như mọi ngôn ngữ trên thế giới, và Lễ kính Lòng Chúa Thương Xót là một ngày lễ trọng, và được cử hành trên khắp thế giới Công Giáo.*

Gia Đình Thánh Nữ Faustina



Ngày 28 tháng 10, 1892, ông Stanislaus Kowalska và bà Marianna Babel kết hôn với nhau, phúc lành của Thiên Chúa đối với việc xe duyên của hai ông bà không bao giờ đi vào những giấc mơ không tưởng của họ.

Ông 25 tuổi, bà 18 tuổi, và cuộc sống của hai ông bà không dễ dàng chút nào. Cả hai ông bà đều là những người nghèo từ những khu đất nhỏ ở thôn quê, nhưng ông là một thợ mộc, và đây là sinh kế chủ yếu của ông. Những giấc mơ của hai ông bà đơn giản nhất, là trải qua một cuộc sống

lương thiện và sùng đạo, với một mái nhà và có khả năng nuôi dưỡng gia đình họ.

Hôn lễ của hai ông bà được tổ chức tại làng Dabie, trong quận Turek thuộc thị trấn Lodz, nơi song thân cô dâu sinh sống. Chú rể sống tại Glogowiec, cách đó vài cây số. Tại đó, ông có một căn nhà tranh nhỏ, với chỉ hơn 10 mẫu đất canh tác, và cánh đồng cỏ rộng ba mẫu $\frac{1}{4}$ dành cho ba con bò. Ông trồng trọt trên mảnh đất này lúc sáng sớm và chiều tối. Thu nhập chính của ông là từ công việc thợ mộc.

Khi kết hôn, ông hy vọng cuộc sống sẽ trở nên dễ dàng hơn đôi chút, vì vợ ông sẽ gánh vác nông trại và chăm sóc gia súc. Bà đã không làm ông thất vọng.

Bà chăm chỉ làm việc, giữ cho nhà cửa vườn tược ngăn nắp trật tự, và là một người bạn đời chung thủy, hết sức săn sóc ông. Thậm chí trong suốt đời sống hôn nhân, dù mùa hè hay mùa đông, bà vẫn mang bữa trưa nóng hổi tới tận nơi làm việc của ông.

Hai ông bà sống một cuộc đời siêng năng làm việc, nhưng từ lâu, họ không được chúc lành bằng những đứa con, và họ sợ mình đang già đi mà không có con. Thế rồi bất ngờ sau 10 năm kết hôn, lần đầu tiên bà Marianna mang thai con gái đầu lòng. Sau lần mang thai đầu tiên thật đáng ngạc nhiên, thêm 9 đứa con nữa, nhưng chỉ có 8 đứa con sống sót, 6 gái và 2 trai. 2 đứa con gái của họ đều chết khi còn nhỏ. Con trai đầu tiên là đứa con thứ bảy, và con trai thứ hai là đứa con thứ tám. Thân phụ Thánh nữ Faustina 46 tuổi và thân mẫu 39 tuổi, khi đứa con út của họ chào đời. Những đứa con trai của hai ông bà không phải là niềm tự hào của họ, nhưng chính là đứa con gái thứ ba của hai ông bà, Helena, chào đời ngày 25 tháng 8 năm 1905. Chị thừa hưởng những phẩm chất tốt nhất từ cả cha lẫn mẹ, tính đơn sơ, chân thành, siêng năng làm việc, liêm chính, kiên trì, và đặc biệt là lòng yêu mến Thiên Chúa thiết tha.

Những người quen biết gia đình họ đều nói rằng từ tuổi nhỏ, cô bé Helena đã

khác hẳn các anh chị em trong gia đình của mình. Chị là cánh tay phải của cha mẹ, và luôn sẵn sàng giúp đỡ họ, vì thế, chị có một vị trí đặc biệt trong nhà. Khi có thêm con cái, cuộc sống gia đình họ trở nên căng thẳng hơn về tài chính. Căng thẳng nhất là khi Thế Chiến I tàn phá đất nước Ba Lan, người cha phải nỗ lực gấp đôi để chu toàn những bốn phận trong gia đình của mình. Ông làm việc cật lực không ngơi nghỉ trong xưởng mộc và trong nông trại nhỏ để đáp ứng những nhu cầu cần thiết trong nhà. Ngay cả như vậy, ông vẫn rất ý thức được những nhu cầu thiêng liêng của con cái. Ông là một người rất kỷ luật, chính xác, vì cuộc sống trong thời buổi khó khăn đó buộc phải thế. Chỉ duy nhất bà mẹ có khả năng xoa dịu bàn tay công thẳng của người cha.

Như hầu hết các gia đình thời đó, ông Kowalska rất gia trưởng. Người cha nắm giữ mọi quyền hành trong tay, không ai được phép chống lại những quyết định của ông. Ông bố là người quyết định con cái phải làm những gì trong nhà, và bà mẹ theo

đó thực hiện mọi việc. Cả hai ông bà cố gắng nuôi dạy con cái sống lương thiện và siêng năng làm việc. Ông bố rất nghiêm khắc, mặc dù vẫn yêu thương con cái. Ông đảm nhận những nhu cầu của gia đình. Ông đòi hỏi những người khác cũng phải sống nghiêm chỉnh như mình. Ông dạy con cái phải sống theo lương tâm và chu toàn bất cứ công việc nào được giao phó.

Trong khi ông bố đi làm, con cái ở nhà với bà mẹ. Do đó, người mẹ đóng góp phần lớn hơn trong việc nuôi dạy con cái. Bà rất đạo đức và hiểu biết, nhưng cũng như chồng mình, bà là người siêng năng làm việc và giữ kỷ luật. Bà dạy con cái theo những nguyên tắc như người cha, nhưng sau này, những người con đều đồng ý rằng phương pháp của bà êm dịu hơn.

Ngay ở nhà, chính bà mẹ dạy các con các kinh nguyện và giáo lý cơ bản trong đạo rất kỹ cho nên khi đến trường, những đứa con của bà đều có thể học giáo lý và kiến thức trong đạo không khó khăn gì. Bà

mẹ còn dạy cho các con giữ trật tự trong mọi sự, và cá nhân chúng phải luôn sạch sẽ.

Đối với gia đình Kowalska, căn nhà tranh của họ là một niềm tự hào, luôn gọt gòn ngăn nắp, quần áo của bọn trẻ đều được giữ gìn sạch sẽ khâu vá cẩn thận. Việc giữ trật tự sạch sẽ, được học hỏi từ trong gia đình, vẫn còn lại suốt đời nơi Thánh nữ Faustina. Chị không bao giờ sao lãng điều đó, ngay cả khi bị kiệt sức, sức khỏe suy yếu vì bệnh tật. Mặc dù chiếc áo dòng của chị cũ kỹ và mạng vá, nhưng vẫn luôn sạch sẽ. Đối với Thánh nữ Faustina, việc chăm sóc quần áo cẩn thận là một dấu hiệu tôn trọng những người chung quanh, tất nhiên, không có việc đến viếng Chúa trong nhà thờ mà không ăn mặc gọn gàng. Trong gia đình, đạo là yếu tố chính đối với cuộc sống của họ. Họ cố gắng sống đức tin làm mẫu mực trong đời sống hằng ngày. Cả cha mẹ đều lo sao cho con cái chu toàn những bổn phận của người có đạo như siêng năng tham dự thánh lễ Chúa Nhật, Xưng tội và Rước lễ, đọc kinh hằng ngày.

Vấn đề khó khăn nhất là làm sao để mọi người trong nhà được tham dự thánh lễ Chúa Nhật. Nhà thờ giáo xứ ở Swinice, cách nhà họ khoảng 2 cây số, mỗi chúa nhật chỉ có một thánh lễ, vì thế cả gia đình phải đi lễ cùng một lúc. Việc này khó có thể thực hiện được vì có một số công việc vẫn cần phải làm, dù đó là Chúa Nhật hay không; chẳng hạn, đưa những con bò ra cánh đồng cỏ. Làm thế nào để việc này hài hòa với bốn phận tham dự thánh lễ? Chỉ có Helena tìm được câu trả lời. Buổi tối, khi lên giường, chị mở cửa sổ ra; lúc bình minh, chị lên ra ngoài, và trước khi cả nhà dùng bữa sáng, thì lũ bò đều từ đồng cỏ trở về.

Một Chúa Nhật, cha chị thức dậy rất sớm, ông không biết gì về kế hoạch của con gái. Khi phát hiện chuồng bò trống trơn, những cánh cửa mở toang, ông nghĩ là Helena đã để ngỏ cửa, ông sợ kẻ trộm đã lấy cắp hết gia súc của mình. Ông chạy ra sân trại, và kinh ngạc khi thấy Helena ở phía sau lũ bò khá xa, chị đang đưa chúng

từ đồng cỏ trở về bằng một con đường tắt giữa hai cánh đồng lúa mì. Lũ bò đang ngừng lại gặm cỏ trên một lối đi hẹp, có cỏ mọc bên cạnh lúa mì, không lạ gì khi chúng đi gần lúa mì. Ông lặng đi khi lần đầu tiên nhìn thấy Helena ở đằng sau lũ bò, đang ca hát một mình. Ông không thể tin là những con vật cứ bước đi thành hàng một, không đụng chạm đến cây cối, và cái roi mà ông có ý dùng để đánh Helena rơi khỏi tay ông.

Một thời gian dài sau đó, câu chuyện cứ xoay quanh như điều “kỳ diệu”, vì lũ bò như thể ở trong sự kìm kẹp của một sức mạnh vô hình, đều hài lòng với phần cỏ nghèo nàn giữa hai cánh đồng lúa mì không được canh giữ, và không dẫm vào lúa mì. Dường như đối với chúng, điều này như một bằng chứng đáng tin cậy rằng Thiên Chúa đã và đang hành động trong cuộc đời Helena.

Mặc dù với tư cách là một nữ tu đã tuyên khấn, bổn phận của chị là vâng phục các bề trên của mình, nhưng chị vẫn được Đức Giêsu kêu gọi đến với một sứ mạng

đặc biệt, là công bố lòng thương xót vô biên của Thiên Chúa đối với thế giới, và trung thành ghi lại những mặc khải trong một cuốn Nhật Ký mà cả thế giới mọi thời sẽ tìm đến. Trong suốt cuộc đời, nữ tu Faustina gia tăng sự hiểu biết về lời kêu gọi này đối với Lòng Chúa Thương Xót. Chị lập một cam kết kiên quyết đối với thánh ý Thiên Chúa, và chị viết nhật ký đều đặn, theo yêu cầu từ cha Sopocko, linh hướng của chị. Tín thác vào ân huệ Thiên Chúa, chị hoàn toàn đi vào cuộc thương khó của Đức Kitô, và với tất cả những nỗi đau khổ này, chị dâng hiến trọn vẹn bản thân mình cho Đấng Toàn Năng, để cứu các linh hồn.

Khi Helena lên 7 tuổi, lần đầu tiên cô bé nghe thấy Đức Giêsu nói trong linh hồn mình, và những mặc khải từ Đức Giêsu vẫn tiếp tục trong phần đời còn lại của chị, hướng dẫn chị trong sứ mạng loan báo lòng thương xót của Thiên Chúa cho nhân loại.

Thiên Chúa hướng dẫn nữ tu Faustina từng ngày trong cuộc đời chị, làm cho mọi người biết được mong ước thiết tha của

Người đối với việc cứu độ các linh hồn, nhưng cũng giúp chị đương đầu với những đòi hỏi tự nhiên, trước khối lượng công việc nặng nề của chị trong nhà bếp. Đức Giêsu luôn luôn hiện diện với chị.

Một trong những mặc khải quan trọng nhất và có ý nghĩa nhất đối với Giáo Hội là “Lễ kính Lòng Chúa Thương Xót”, mang lại cho các linh hồn cơ hội để hoàn toàn nhận được ơn tha thứ các tội lỗi của họ và hòa giải với Thiên Chúa.

Đức Giêsu nói: *“Hỡi ái nữ của Cha, con hãy nói cho cả thế giới biết về Lòng Thương Xót khôn lường của Cha. Cha ước mong đại lễ kính Lòng Thương Xót Cha trở thành chỗ nương náu và trú ẩn cho mọi linh hồn, nhất là các tội nhân đáng thương.*

Trong ngày hôm ấy, lượng thương xót dồi dào thâm sâu của Cha sẽ được khai mở. Cha trào đổ cả một đại dương ân sủng xuống cho các linh hồn tìm đến với nguồn mạch xót thương của Cha. Người nào xưng tội và rước lễ sẽ được lãnh nhận hồng ân tha thứ mọi tội lỗi và mọi hình phạt.

Ngày hôm ấy, mọi chót ngăn những nguồn thác ân sủng đều được tháo mở. Đứng linh hồn nào sợ đến bên Cha, cho dù tội lỗi họ có đo thăm như điều. Lòng nhân ái của Cha bao la đến nỗi cho đến đời đời, không một trí năng nào, dù nhân loại hay thiên thần, có thể dò thấu được... " (Nhật ký, 699).

Đáp lại sứ điệp này, ngày 30 tháng 4 năm 2000, khi phong thánh cho nữ tu Faustina, thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II đã công bố Chúa Nhật II sau Lễ Phục Sinh là **“Chúa nhật kính Lòng Chúa Thương Xót”** trong cả Giáo Hội toàn cầu.

Đức Giêsu cũng trao cho nữ tu Faustina một kinh nguyện rất đạt hiệu quả, mà chị ám chỉ như Kinh Hoán Cải, hiện nay được biết đến phổ biến như kinh lúc 3 giờ chiều, Người hứa rằng khi nào đọc kinh này lúc 3 giờ thay cho tội nhân nào đó, thì sẽ mang lại sự sống cho tội nhân đó. Người nói với chị rằng đây là giây phút lòng thương xót chiến thắng trên lẽ công bằng, giây phút mà đại dương thương xót mở ra

cho toàn thế giới. Đức Giêsu nói: “Kính nguyện làm vui lòng Ta nhất là kính cầu xin ơn hoán cải cho các tội nhân. Ta ước mong con hãy hiểu biết sâu xa hơn nữa về lòng yêu thương các linh hồn đang nung nấu trong Trái Tim Ta, và con sẽ hiểu được điều đó khi suy ngẫm về cuộc Khổ Nạn của Ta. Con hãy nhân danh các tội nhân mà kêu nài Lòng Thương Xót của Ta. Ta ước mong cho họ được cứu rỗi. Khi con nhân danh một tội nhân nào đó đọc lời kinh này trong tâm tình thống hối và tin tưởng, Ta sẽ ban cho họ ơn hoán cải. Lời kinh ấy như thế này: “Kính lạy Máu và Nước đã trào tuôn từ Thánh Tim Chúa Giêsu như thác nguồn thương xót chúng con, con tin thác vào Chúa.” (Nhật ký, 186, 187).

Để thực hiện sứ mạng của mình đối với nỗi đau khổ chuộc tội vì ơn cứu độ các tội nhân, và tập trung sự chú ý của thế giới vào lòng thương xót của Thiên Chúa, nữ tu Faustina đã hoàn toàn tự hiến thân cho Chúa Giêsu. Chị tin rằng Người sẽ chuẩn bị cho công việc của chị, và nâng đỡ chị, khi

chị phấn đấu để vẫn trung thành với lời kêu gọi của Người. Trên thực tế, Đức Giêsu đã trở thành Thầy dạy của chị.

Nữ tu Faustina viết: *“Tôi sẽ không biết sống thế nào, nếu không có Chúa. Chúa Giêsu thường đến thăm tôi trong chỗ riêng tư, để dạy dỗ, trấn an, khiển trách và răn bảo tôi. Chính Người hình thành tâm hồn tôi theo những ý muốn thần thánh của Người, nhưng vẫn luôn với rất nhiều lòng thương xót và nhân lành”* (Nhật ký, 1024).

Nữ tu Faustina học hỏi nhiều để đáp lại lời kêu gọi của Chúa trong Tin Mừng Mátthêu:

“Tất cả những ai đang vất vả mang gánh nặng nề, hãy đến cùng Tôi, Tôi sẽ cho nghỉ ngơi bồi dưỡng. Anh em hãy mang lấy ách của Tôi, và hãy học với Tôi, vì Tôi có lòng hiền hậu và khiêm nhường. Tâm hồn anh em sẽ được nghỉ ngơi bồi dưỡng. Vì ách Tôi êm ái và gánh Tôi nhẹ nhàng” (Mt 11:28-30).



Nữ tu Faustina

được ban cho khả năng nhìn thấy mọi giây phút trong cuộc đời, như một cơ hội để chia sẻ công việc của Chúa, và đào sâu mối quan hệ của chị với Thiên Chúa. Ngay cả những công việc lặt vặt hằng ngày và những lời chế giễu của các nữ tu khác, vốn có rất nhiều, chị đều để cho chúng trở thành những nguồn ân huệ cho mình, và Đức Giêsu khuyến khích chị bằng cách nói rằng:

“Ta đã, đang và sẽ là Thầy dạy của con. Hãy phấn đấu để làm cho tâm hồn con trở nên giống như Trái Tim dịu hiền và khiêm nhường của Ta. Đừng bao giờ đòi hỏi quyền lợi cho mình. Hãy chịu đựng với sự kiên nhẫn và bình tĩnh tất cả mọi sự xảy đến với con. Đừng tự vệ khi con bị nhục nhã, mặc dù con vô tội, cứ để cho những người khác chiến thắng. Đừng ngừng sống tốt đẹp khi con nhận thấy lòng tốt của mình bị lợi dụng. Chính Ta sẽ nói lên cho con khi cần thiết” (Nhật ký, 1701).

Sau này, nữ tu Faustina viết:

“Tôi chấp nhận niềm vui hoặc nỗi đau khổ, lời khen ngợi hoặc sự nhục nhã với cùng tâm tình. Tôi nhớ rằng điều này điều khác đều đang qua đi. Những điều người ta nói về tôi quan trọng gì đối với tôi? Từ lâu, tôi đã từ bỏ tất cả mọi sự liên quan đến con người mình. Ôi lạy Chúa Giêsu nhân lành, Thầy của con, tên con là bánh thánh hoặc hy sinh, không phải bằng lời nói, nhưng bằng hành động, trong việc từ bỏ chính mình và trở nên giống như Chúa trên Thập Giá” (Nhật ký, 485).

Đức Giêsu đã giúp nữ tu Faustina đối phó không chỉ với cảm xúc khó chịu, nhưng còn đối phó với nỗi đau khổ cực kỳ về thể lý vẫn quấy rầy chị phần nhiều trong cuộc sống trưởng thành của chị. Cùng với những nỗi đau khổ khác, chứng bệnh lao và những phức tạp của nó đã tăng thêm khó khăn cho những công việc lật vật mà chị được phân công. Bất kể những nỗ lực hết sức nơi con người chị, đôi khi, những công việc này chỉ được hoàn tất nhờ ơn trợ giúp

của Chúa. Tình trạng yếu đuối và kiệt sức buộc nữ tu Faustina phải nghỉ ngơi, và chị trải qua nhiều thời gian trong bệnh xá nhà dòng và trong một viện điều dưỡng. Những thời kỳ đau bệnh chị phải bỏ việc càng khiến cho các nữ tu khác phải càng đáng công việc thay cho chị bất mãn, và có những nhận xét nhẩn tâm, nhưng vụ này không xảy ra tại tu viện ở Vilnius mà chị yêu mến. Có dịp trở lại nơi đây sau khi ở Cracow, chị nói: *“Ôi! Tôi cảm thấy hạnh phúc biết bao khi trở lại nhà dòng này. Tôi cảm thấy như thể mình đang vào dòng lần thứ hai. Tôi nhận được niềm vui không dứt, với sự thanh lặng và an bình, trong đó, linh hồn có thể dễ dàng tự đắm chìm trong Thiên Chúa, được tất cả mọi người giúp đỡ, và không bị ai quấy rầy”* (Nhật ký, 407).

Bệnh tật không chỉ là nguồn gốc nỗi đau khổ thể xác của nữ tu Faustina. Chị cũng trải nghiệm nỗi đau đớn quặn quại từ năm dấu thánh bên trong. Mặc dù nỗi đau đớn này không liên tục, nhưng nó thường xuyên trở lại trong khi chị mắc bệnh. Đối

với mọi nỗi đau khổ, chị sẵn sàng chấp nhận tất cả, như một phương tiện để đạt được ơn thánh hóa. Chị hiểu rằng nỗi đau khổ là ân huệ của Thiên Chúa đối với mình. Chị nói:

“Nỗi đau khổ là một ân huệ cao cả; thông qua nỗi đau khổ, linh hồn trở nên giống Đáng Cứu Độ; trong nỗi đau khổ, tình yêu trở nên trong suốt; nỗi đau khổ càng lớn, thì tình yêu càng tinh tuyền”.

Chỉ hai năm sau khi nữ tu Faustina qua đời, việc sùng kính Lòng Chúa Thương Xót bắt đầu loan truyền tại Ba Lan và Lithuania. Các nữ tu trong dòng chị tại Vilnius bắt đầu cùng nhau sử dụng cuốn sách kinh nguyện Lòng Chúa Thương Xót đầu tiên, do cha Sopocko, linh hướng của chị đưa ra, mà không biết rằng chính Thánh nữ Faustina là tác giả. Không phải chờ đến năm 1941, Mẹ Michael Moraczewska, bề trên nhà dòng thời đó, lần đầu tiên đã nói với Tu Viện về sứ mạng đặc biệt mà Thiên Chúa giao phó cho nữ tu Faustina.

Việc Sứ Điệp bị ngăn cấm

Hình như việc sùng kính Lòng Chúa Thương Xót lần đầu tiên được đưa đến các quốc gia khác, do các binh lính được cha Michel Sopocko yêu cầu khâu tờ truyền đạt về Lòng Chúa Thương Xót trong bộ đồng phục của họ, sau khi ngài trở thành cha tuyên úy quân đội trong thế chiến II. Điều này đã trở thành việc đạo đức phổ biến tại nhiều quốc gia.

Sau khi xem xét các bản tường thuật không đầy đủ và không chính xác về các thị kiến của nữ tu Faustina, và vì cách thức phiên dịch trái ngược với Giáo Lý và giáo huấn Công Giáo cho nên ngày 6 tháng 3, 1959, Tòa Thánh đã nhanh chóng hành động và ngăn cấm việc loan truyền thêm về lòng sùng kính. Hậu quả là “Bản Khai Báo” này đã đình chỉ việc loan truyền sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót suốt gần 20 năm.

Sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót được mặc khải cho Thánh nữ Faustina bắt đầu ảnh hưởng đến Đức Hồng Y Karol Wojtyla vào đầu thập niên 1940, khi ngài còn là một chủng sinh tại Cracow. Andrew Deskur, bạn cùng lớp với ngài, sau này trở thành một Hồng Y, nói với ngài về một nhân vật khẳng định rằng mình là nhà thần bí, và được cho là đã nhận được một sứ điệp từ Đức Giêsu, được gọi là sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót.

Trong Công Đồng Vatican II, Đức Hồng Y Karol Wojtyla bàn bạc với Đức Hồng Y Ottaviani về mong ước của tín hữu trong việc tôn vinh nữ tu Faustina lên bàn thờ. Đức Hồng Y Ottaviani khuyên ngài nên thu thập những chứng từ có lời thề của những người nào biết nữ tu Faustina khi còn sống. Với tư cách là Tổng Giám Mục Cracow, Đức Hồng Y Karol Wojtyla ủy thác cho Đức Cha Julian Groblicki, giám mục phụ tá của ngài, bắt đầu điều tra về cuộc đời và các nhân đức của nữ tu Faustina.

Tháng 9-1967, việc điều tra hoàn tất, và tháng 1-1968, quá trình phong Chân Phước bắt đầu. Nhờ kết quả tích cực của việc điều tra, nên các hồ sơ giấy tờ được gửi đến Thánh Bộ Đức Tin. Thánh Bộ do dự, vì “Bản Khai Báo” và lệnh cấm đã thông qua năm 1959. Nhờ kết quả của việc xem xét tất cả các tài liệu và bản phỏng vấn nhiều nhân chứng do Đức Giám Mục Julian Groblicki liệt kê, nên Thánh Bộ đã phổ biến một “Bản Khai Báo” mới, đề ngày 15 tháng 4 năm 1978, tuyên bố:

“Sau khi xem xét nhiều tài liệu gốc vốn không được biết đến trong lệnh cấm được thông qua năm 1959, do đó, hiện nay sau khi xem xét hoàn cảnh đã thay đổi sâu xa, bản tường thuật và ý kiến của nhiều Giám Mục, chúng tôi tuyên bố không còn ràng buộc những lệnh cấm được trích dẫn trong “Bản Khai Báo” năm 1959”.

Chúa Nhật I Mùa Vọng ngày 30 tháng 11 năm 1980, Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô II phổ biến bức tông thư thứ hai của

ngài **“Dives in Misericordia”** (*Thiên Chúa Giàu Lòng Thương Xót*), trong đó, ngài mô tả lòng thương xót của Thiên Chúa như sự hiện diện của một tình yêu cao cả hơn mọi sự dữ, cao cả hơn mọi tội lỗi, và thậm chí còn cao cả hơn cả cái chết. Trong đó, ngài mời gọi Giáo Hội khấn cầu lòng thương xót của Thiên Chúa cho toàn thể giới.

Việc phổ biến bức tông thư thứ hai của Đức Thánh Cha là một sự kiện có ý nghĩa trong cuộc đời ngài, và trong mối quan hệ của ngài với nữ tu Faustina, sứ điệp và việc sùng kính Lòng Chúa Thương Xót. Trong “Nhân Chứng của Niềm Hy Vọng, Tiểu Sử của Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô II”, George Weigel ghi lại cuộc phỏng vấn cá nhân của ông với Đức Thánh Cha liên quan đến bức tông thư về Lòng Chúa Thương Xót, và ảnh hưởng của nữ tu Faustina đối với ngài.

Đức Thánh Cha nói rằng ngài cảm thấy “rất gần gũi” với nữ tu Faustina về mặt thiêng liêng, và đã từng “nghĩ đến chị suốt một thời gian dài”, khi ngài bắt đầu viết

tông thư “Dives in Misericordia”. Ngài bảo vệ nữ tu Faustina, khi tính cách chính thống của chị bị đặt vấn đề tại Roma sau khi chị qua đời, tất nhiên, vì những hiểu lầm sai trái trong bản dịch đầu tiên đối với cuốn Nhật Ký của chị.

Điều này cho thấy tầm ảnh hưởng rất mạnh của nữ tu Faustina và sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót đối với cuộc đời Thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II. Ngày 22 tháng 11 năm 1981, nhân dịp “Lễ Chúa Giêsu Kitô Vua”, sau một thời gian dài nghỉ ngơi để hồi phục sức khỏe vì mưu sát, Đức Thánh Cha đã xuất hiện công khai lần đầu tiên bên ngoài Roma khi ngài đi tới Thánh Điện Lòng Thương Xót ở Collevalenza, gần Todi, Ý, để dâng lời cảm tạ.

Tại đây, trong vòng vài ngày, một cuộc hội nghị quốc tế đã được tổ chức để suy nghĩ về bức tông thư Dives in Misericordia.

Sau khi cử hành Thánh lễ, Đức Thánh Cha đưa ra một lời phát biểu công khai

manh mẽ về tầm quan trọng của sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót.

Thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II nói: *“Một năm trước đây, tôi đã phổ biến tông thư ‘Dives in Misericordia’, và chính điều đó khiến tôi đến Thánh Điện Lòng Thương Xót hôm nay. Bằng sự hiện diện của mình, tôi muốn xác nhận lại thông điệp của bức tông thư này theo một cách thức mạnh mẽ hơn. Tôi muốn đọc lại và công bố lại bức tông thư này một lần nữa. Ngay từ đầu sứ vụ của tôi tại Tòa Thánh Phêrô ở Roma, tôi vẫn coi sứ điệp này là nhiệm vụ đặc biệt của mình. Chúa Quan phòng đã chỉ định cho tôi cương vị hiện nay đối với con người, Giáo Hội và thế giới. Có thể nói chính xác rằng cương vị này chỉ định cho tôi sứ điệp đó, như một nhiệm vụ của tôi trước mặt Thiên Chúa”.*

Trong lễ kính Lòng Chúa Thương Xót ngày 10 tháng 4 năm 1991, hai năm trước khi phong chân phước cho nữ tu Faustina, Thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II đã nói

về nữ tu Faustina, liên hệ chị với bức tông thư của ngài, và nhấn mạnh vai trò của chị trong việc đưa sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót đến với thế giới.

Ngài nói: *“Những lời trong tông thư của tôi về Lòng Chúa Thương Xót (tông thư ‘Dives in Misericordia’) đặc biệt gần gũi với chúng ta. Chúng gợi nhớ hình ảnh của nữ tu Faustina Kowalska, tôi tớ Thiên Chúa, con người đơn sơ này đã đưa sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót đến với toàn thế giới”*.

Lễ kính Lòng Chúa Thương Xót ngày 18 tháng 4 năm 1993, nữ tu Faustina đã được Thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II phong chân phước tại quảng trường Thánh Phêrô, Roma. Đức Thánh Cha bắt đầu bài giảng của ngài bằng một trích dẫn từ Nhật Ký của chị: *“Tôi cảm thấy rõ là sứ mạng của tôi không kết thúc sau khi tôi chết, nhưng mới chỉ bắt đầu.*

Hiện nay, sứ mạng của nữ tu Faustina vẫn tiếp tục và đang mang lại kết quả thật

đáng ngạc nhiên. Quả thật tuyệt vời, làm thế nào mà lòng sùng kính của chị đối với Chúa Giêsu thương xót đang lan truyền trong thế giới đương thời, và chinh phục được rất nhiều tâm hồn con người. Chắc chắn đây là dấu chỉ của thời đại, một dấu chỉ trong thế kỷ XX của chúng ta.

Thế kỷ vừa qua vượt khỏi tất cả các thế kỷ khác trong những tiến bộ mới về khoa học và công nghệ, vốn làm sao lãng và choán hết tâm trí con người bằng rất nhiều cách thức đến nỗi con người đã mất đi ý nghĩa đích thực và mục đích của cuộc sống trên trái đất. Con người càng ngày càng muốn nhiều hơn, tình trạng này đưa đến một nỗi sợ hãi và thao thức sâu xa nơi con người, vốn không biết đến giới hạn. Con người cần đến một nơi nương náu khỏi toàn bộ tình trạng này, sẽ đưa họ đến sự an bình và niềm hy vọng nào đó đối với tương lai ... “... Và thế giới có thể tìm được ở đâu nơi nương náu và ánh sáng của niềm hy vọng, nếu không phải nơi Lòng Chúa Thương Xót ?”

Nữ tu Faustina

đã nhận được năm dầu thánh ẩn giấu, và hầu hết trong cuộc đời mình, chị chịu đựng nỗi đau đớn bên trong, từ những thương tích của Đức Kitô. Mặc dù bên ngoài không thấy dấu hiệu nào về những thương tích của Đức Giêsu, nhưng chị vẫn cảm thấy đau đớn quằn quại vì những vết thương nơi bàn tay, bàn chân và cạnh sườn của mình. Nỗi đau đớn và sự kết hợp với cuộc Thương Khó của Đức Giêsu xảy ra nhiều lần trong suốt cuộc sống đã tuyên khấn của chị dù bên ngoài không có gì rõ rệt, chỉ một mình chị và cha giải tội của chị ý thức được năm dầu thánh.

Cuối cùng, Mẹ Bề Trên Margaret nhận ra rằng Thiên Chúa đã kêu gọi nữ tu Faustina kết hợp với Người, nên mẹ tích cực hỗ trợ chị. Mặc dù nữ tu Faustina vẫn bị ám ảnh vì những hoài nghi, nhưng chị nhận được lời hứa của Chúa Giêsu rằng Người sẽ trợ giúp chị trong kỳ tĩnh tâm kế tiếp, trước khi chị khẩn trọn đời.

Kỳ tĩnh tâm bắt đầu ngày 17 tháng 4. Cha Joseph Andrasz, SJ., đến giúp chị. Trong ngày thứ bốn của kỳ tĩnh tâm, nữ tu Faustina xung tội với cha Andrasz, và xin ngài giải thoát mình khỏi những thị kiến bên trong và những trách nhiệm mà chúng mang lại.

Ngài nói rằng mình không thể làm được, nhưng ngài đã xác nhận những thị kiến của chị, và bảo chị cầu xin một cha linh hướng thường xuyên. Nữ tu Faustina đã cầu nguyện, và sau đó, chị nhận được thị kiến về cha linh hướng của mình trong tương lai, cha Michael Sopocko.

Ngày 1 tháng 5 năm 1933, nữ tu Faustina tuyên khấn trọn đời với tư cách là một tu sĩ trong Dòng “*Các Nữ Tu Đức Bà Thương Xót*”. Niềm vui của chị vượt khỏi mọi lời diễn tả. Chị viết trong Nhật Ký của mình rằng chị căng thẳng về việc rời khỏi tập viện và vẫn mãi quan tâm đến Mẹ Bề Trên. Nữ tu Faustina nói với Đức Giêsu rằng chị sẽ gia nhập tập viện của Người, và vĩnh viễn là **“tập sinh nhỏ bé của Đức Giêsu”**.

Sau khi khấn, nữ tu Faustina được chuyển đến Vilnius, nơi chị trở thành người làm vườn. Với sự hiểu biết ít ỏi về việc làm vườn, chị tin tưởng cầu xin Thiên Chúa giúp mình trong công việc. Chị do dự khi ra đi, nhưng Chúa Giêsu trấn an chị: **“Con đừng sợ. Ta sẽ không để mặc con cô độc”**.

Ngày 25 tháng 5 năm 1933, khi đến đó, chị nhận thấy nơi này khác hẳn với tu viện Thánh Giuse ở Cracow.

Tu viện này bao gồm vài nhà nhỏ, với khoảng 18 nữ tu. Nhưng ở đây tại Vilnius, nữ tu Faustina tìm được một người có ảnh hưởng sâu xa nhất trong cuộc đời mình, cha Michael Sopocko, cha linh hướng vĩnh viễn của chị. Chị nhận ra ngài từ thị kiến mà Đức Giêsu đã ban cho chị trước đây. Ngay từ đầu, ngài đã thật nhạy cảm đối với linh đạo sâu xa của nữ tu Faustina, và vẫn như vậy, trong suốt cuộc đời còn lại của chị. Với sự hướng dẫn của cha, nữ tu Faustina bắt đầu viết nhật ký. Cuộc đời chị tiếp tục như bình thường, với đầy ắp công việc và kinh nguyện, bị ngắt quãng vì bệnh tật. Vào tháng 8, chị chịu đựng cơn hen suyễn dữ dội đầu tiên. Có thể căn bệnh này phát xuất từ bệnh lao và sẽ gây ra hầu hết nỗi đau khổ thường xuyên trong thời gian còn lại của cuộc đời chị. Nữ tu Faustina vẫn tiếp tục có những thị kiến với Đức Giêsu. Chị ghi lại trong Nhật Ký của mình những kinh nghiệm và các cuộc nói chuyện liên tục với Người. Khi chị trải nghiệm tình trạng tối tăm về mặt thiêng liêng, như chị đã từng bị

trong Mùa Vọng năm đó, thì Người trấn an chị bằng những lời khích lệ mang lại cho chị sự an bình.



Tháng 2, 1935, khi được tin mẹ mình sắp qua đời, và mong muốn gặp con gái lần cuối, nữ tu Faustina được phép về thăm nhà. Suốt 10 năm nay chị không về thăm nhà. Chị về tới nhà và tiến thẳng đến mẹ. Bà nằm liệt giường và không thể ngồi dậy. Nữ tu Faustina đặt bàn tay lên đầu bà và nói: “Ngợi khen Chúa Giêsu Kitô”. Rồi sau vài lời nguyện thầm, chị trấn an mẹ rằng

chẳng bao lâu nữa, bà sẽ khỏe lại hơn. Một thời gian ngắn sau, mẹ chị ngồi dậy được, mà không cần đến bất cứ sự giúp đỡ nào, ngay các bác sĩ đều nói rằng bà không thể ngồi dậy nếu không giải phẫu. Hôm sau, mẹ của Faustina ra khỏi giường và trở lại bình thường. Trên thực tế, bà đã sống tới gần 100 tuổi, mà không khám bác sĩ lại.

Khi nghe tin nữ tu Faustina về thăm nhà và mẹ chị khỏi bệnh cách kỳ diệu, các bạn hữu và hàng xóm kéo tới đây nhà. Họ đưa con cái mình đến để nữ tu Faustina ôm hôn chúng. Dân chúng từ khu vực chung quanh đã đến nghe chị nói về Thiên Chúa và kể lại nhiều chuyện về việc chữa lành nhờ lời cầu nguyện. Nữ tu Faustina thực sự thích thú chuyện thăm viếng gia đình và cơ hội gặp lại mẹ, nhưng chị lại nhận thấy mình thiếu đi cảnh cô tịch của nhà dòng và tất cả những cơ hội để cầu nguyện. Khi trở lại nhà dòng, chị cảm tạ Chúa vì mẹ mình khỏe mạnh, và Đức Giêsu quả quyết với chị là thời gian chị dành cho gia đình rất làm vui lòng Người.

Một Dòng Tu mới



Một thời gian ngắn sau, nữ tu Faustina nhận được một sứ điệp từ Đức Giêsu, sứ điệp này làm cho chị khổ tâm trong hầu hết những năm tháng còn lại của cuộc đời chị. Hình như Người yêu cầu chị rời khỏi dòng và thành lập một Hội Dòng mới được dâng hiến cho Lòng Chúa Thương Xót (*xem Nhật ký, 435-438*).

Hết lần này đến lần khác, chị cứ hỏi các cha giải tội về điều này. Mỗi lần, chị

đều được bảo là hãy chờ đợi, hoặc không làm bất cứ điều gì, nếu không được sự đồng ý từ các bề trên. Chị cảm thấy cần phải thành lập Hội Dòng này, vì biết đây là Thánh ý Thiên Chúa.

Nữ tu Faustina không biết chắc việc đó sẽ được thực hiện như thế nào. Trong kỳ tĩnh tâm tháng 10 tại Cracow, chị đã hỏi cha giải tội về việc thành lập Hội Dòng mới, ngài đã khuyên chị đừng làm bất cứ việc gì trong thời gian đó.

Cha giải tội cảm thấy việc khẩn trồn đòi là lý do để chị ở lại trong nhà dòng hiện tại. Ngài cảm thấy chị cần phải trung thành và vâng phục các bề trên, ngài cam đoan lại với chị là Chúa sẽ làm cho điều đó xảy ra, nếu nó cần phải xảy ra. Trong những thị kiến sau này, Đức Giêsu cũng an ủi chị. Người nói thánh ý Người sẽ được thực hiện, và chị không nên lo lắng về dòng tu mới sẽ xảy đến như thế nào.

Dù đã hết sức cố gắng, nữ tu Faustina vẫn không thể bỏ yêu cầu của Chúa đối với một Hội Dòng mới. Một mặt, Đức Giêsu

nói chị cần phải thành lập dòng tu mới, nhưng các bề trên của chị lại tiếp tục ngăn cản chị thực hiện bất cứ hành động nào. Tình trạng rối loạn tinh thần ảnh hưởng rất nhiều đến sức khỏe của chị.

Đầu năm 1936, chị đến gặp Đức Cha Romuald Jalbrzykowski, Tổng Giám Mục thành Vilnius, để xin ngài hướng dẫn. Ngài bổ sung tiếng nói của mình vào tiếng nói của mọi người khác, khi ngài nói: “Con phải chờ đợi cho đến khi rõ ràng nhận ra ý muốn của Chúa Giêsu”.

Năm 1935 là một năm đầy cảm xúc đối với nữ tu Faustina, bắt đầu vào tháng 4, đỉnh cao là các buổi kỷ niệm năm Toàn Xá về Ôn Cứu Độ Thế Giới. Đây là năm mà tất cả những kinh nghiệm của chị làm cho chị hoàn toàn nhận ra sứ mạng của mình trong cuộc đời. Rõ ràng Chúa sẽ sử dụng chị trong các kế hoạch cứu độ của Người đối với các linh hồn.

Rõ ràng chị không chỉ phải phấn đấu, sao cho ơn trợ giúp rõ rệt của Lòng Chúa Thương Xót, dưới hình thức tâm ảnh, trở

nên hiển hiện đối với thế giới, nhưng còn nhờ Lòng Chúa Thương Xót, các linh hồn có thể nhận được ơn tha thứ và toàn xá qua thánh lễ long trọng Chúa Nhật II Phục Sinh. Chị cũng phải nhắc nhở những người đã phạm tội trọng và mất niềm hy vọng vào ơn cứu độ rằng Lòng Chúa Thương Xót vẫn luôn dành cho họ, nếu họ hối cải. Bây giờ, chính nhiệm vụ này càng ngày càng lôi cuốn nữ tu Faustina.

Lòng nhiệt thành với việc tông đồ hoàn toàn thiêu đốt tâm trí chị, giống như một ngọn lửa. Đối với linh hồn mình, chị miệt mài với mẫu nhiệm Lòng Thương Xót của Thiên Chúa. Chị tôn thờ Đức Giêsu yêu thương, tha thứ và thương xót. Chị cũng phó thác bản thân cho Lòng Chúa Thương Xót, và cố gắng đưa về cho Chúa tất cả những linh hồn cố chấp và phản nghịch, đặc biệt những linh hồn rất bất hạnh và bị bỏ rơi, thất vọng đến nỗi xa lìa khỏi cánh tay Thiên Chúa, Đáng vẫn luôn kiên nhẫn chờ đợi họ trở lại.

Cho đến lúc đó, vai trò của nữ tu Faustina chủ yếu là báo tin cho cha Sopocko, như thể ngài là người thi hành Thánh ý Thiên Chúa. Ít nhất chị hiểu như vậy. Nhưng công việc của ngài thực sự giới hạn trong việc thực hiện tất cả những gì liên quan đến nhận thức chính thức và theo phụng vụ về sứ điệp và lòng sùng kính. Tuy nhiên, chị đã nhận được yêu cầu riêng biệt từ Thiên Chúa, đó là cứu thoát các linh hồn, bằng cách mang đến cho Người các linh hồn tội nhân, đặc biệt tất cả các linh hồn Người tìm kiếm, như bày tỏ trong các kinh nguyện trong Tuần Chín Ngày mà Người đã ban cho chị.

Chúa cũng muốn thành lập một dòng tu mới, với đặc sủng là tiếp tục mang các linh hồn đến cho Người, qua lời cầu nguyện và công việc hằng ngày. Hy vọng các chương và trích dẫn sau đây từ Nhật Ký của Thánh nữ Faustina sẽ nêu rõ rằng chủ yếu đây là một dòng tu mới. Đức Giêsu bảo chị hãy thành lập một dòng tu mới hoàn toàn tận hiến cho việc đền bù lễ công thẳng của

Thiên Chúa, vì những tội lỗi của thế giới, và liên tục cầu nguyện, van xin Lòng Chúa Thương Xót cho toàn thể nhân loại. Lời yêu cầu này của Đức Giêsu đến với chị không lâu sau khi kết thúc các buổi lễ của Năm Toàn Xá tại Vilnius.

Thời điểm chính xác của mặc khải này không được ghi lại trong Nhật Ký của Nữ tu Faustina, nhưng tường thuật đầu tiên của mặc khải phát xuất từ cuộc nói chuyện với cha linh hướng của chị vào tháng 5, 1936, và một lần nữa vào ngày 8 tháng 1 năm 1936. Chị ghi lại: “Khi tôi đến gặp Đức Cha Jalbrzykowski (*Tổng Giám Mục thành Vilnius*), tôi nói với ngài rằng Chúa Giêsu bảo tôi cầu xin lòng thương xót của Thiên Chúa cho thế giới, và có một dòng tu mới sẽ van xin Lòng Chúa Thương Xót cho thế giới. Tôi xin phép ngài tất cả những điều Chúa Giêsu đã yêu cầu tôi”.

Chị ghi lại trong Nhật Ký (429): “Khi ý thức những chương trình vĩ đại Thiên Chúa dành cho mình, tôi kinh hãi trước tâm

mức lớn lao và cảm thấy hoàn toàn bất lực trước những chương trình ấy.

Tôi bắt đầu trốn tránh các cuộc chuyện vãn nội tâm với Chúa, bằng cách nhồi nhét cho kín thời giờ bằng những lời khẫu nguyện. Tôi làm điều đó chỉ vì khiêm nhượng, nhưng tôi nhận ngay ra đó không phải là khiêm nhượng thật, đúng hơn, đó là một cảm dỗ do thần dữ.

Vào một dịp kia, thay vì tâm nguyện, tôi đã đọc sách thiêng liêng, và trong linh hồn đã nghe những lời này một cách rõ ràng và mạnh mẽ:

“Con hãy sửa soạn thế giới cho lần đến sau cùng của Ta”.

Những lời này đánh động tôi thật sâu xa, và mặc dù giả vờ như không nghe thấy, nhưng tôi hiểu rất rõ ràng và không còn nghi ngờ gì nữa về những lời ấy.

Một lần kia, vì quá mệt nhọc trong cuộc chiến tình yêu với Thiên Chúa và cứ phải thường xuyên thoái thác, vịn cớ không đủ sức thực hiện công việc, tôi muốn ra khỏi nhà nguyện, nhưng một sức mạnh đã

giữ tôi lại và tôi thấy mình bất lực. Khi ấy, tôi được nghe những lời này:

“Con muốn rời nhà nguyện, nhưng con sẽ không rời Ta được, vì Ta ở khắp nơi. Con không thể tự mình làm được việc gì, nhưng với Ta, con có thể làm được mọi sự”.

Không phải cho đến mục ghi ngày 9 tháng 6, chúng ta mới tìm thấy trong Nhật Ký một câu có thể đưa ra ánh sáng đối với mặc khải mới và yêu cầu quan trọng này của Đức Giêsu. Nhưng ở đây, chị cũng không nói rằng tất cả mọi sự Đức Giêsu nói với mình đều rõ ràng.

Một buổi tối, khi đang đi dạo quanh khu vườn tại Vilnius, nữ tu Faustina nghe được những lời này: *“Nhờ lời khẩn cầu của các con, con và những người bạn của con sẽ nhận được lòng thương xót cho bản thân và toàn thế giới”.* *“Tôi hiểu rằng mình sẽ không ở lại trong Nhà Dòng nơi hiện nay tôi đang ở. Tôi nhận thấy rõ Thánh ý Thiên Chúa đối với tôi là ở nơi khác. Nhưng tôi vẫn tiếp tục biện hộ trước mặt Thiên Chúa,*

khi thưa với Người rằng tôi không có khả năng thực hiện nhiệm vụ này. Tôi nói: ‘Lạy Chúa Giêsu, Chúa biết rất rõ con người của con’, và tôi bắt đầu liệt kê với Chúa những yếu đuối của mình sao cho Người đồng ý là tôi không có khả năng thực hiện các kế hoạch của Người. Rồi tôi nghe thấy những lời này: "Con đừng sợ, chính Ta sẽ thực hiện tất cả những gì còn thiếu nơi con".

Tôi hiểu rằng Thiên Chúa đòi hỏi một lối sống hoàn hảo hơn nơi tôi. Tuy nhiên, tôi vẫn tiếp tục sử dụng tình trạng bất lực của mình như một cách biện hộ” (Nhật ký, 435).

Sự thỉnh lặng kéo dài của nữ tu Faustina trong Nhật Ký đối với mặc khải quan trọng này, và thái độ có vẻ phản kháng của chị trong việc nói với cha linh hướng tất cả mọi sự liên quan đến đòi hỏi quan trọng của Đức Giêsu thật khó hiểu, so với toàn bộ chi tiết được chị ghi lại về từng mặc khải khác.

Cha Sopocko gắn bó chặt chẽ với Lòng Chúa Thương Xót



Vấn đề về dòng tu mới xảy đến lần đầu tiên trong cuộc nói chuyện của nữ tu Faustina với cha Sopocko vào ngày 29 tháng 6 năm 1935, khoảng một tháng sau khi chị thú nhận với ngài trong bí tích hòa giải mà chị đang tránh né một đề tài đặc trưng. Nữ tu Faustina nói:

“Khi tôi nói với cha linh hướng Sopocko của tôi về những điều khác nhau mà Chúa đang bảo tôi, thì tôi nghĩ là ngài sẽ nói rằng tôi không có khả năng làm được tất cả những việc đó, và Chúa Giêsu không sử dụng các linh hồn đáng thương

như tôi cho những việc mà Người muốn thực hiện. Nhưng tôi lại nghe thấy (từ cha Sopocko) những lời với ý nghĩa là Thiên Chúa chỉ thường xuyên chọn những linh hồn như vậy để thực hiện các kế hoạch của Người. Chắc chắn vị linh mục này (cha Sopocko) được Thần Khí Thiên Chúa hướng dẫn.

“Ngài (cha Sopocko) thăm nhuần những bí mật sâu xa nhất của linh hồn tôi, giữa tôi và Thiên Chúa, dù tôi chưa nói với ngài, vì tự tôi không hiểu được chúng, và Chúa không ra lệnh rõ ràng cho tôi phải nói với ngài.

“Bí mật là thế này: Thiên Chúa đòi phải có một Dòng Tu để loan truyền và khẩn cầu Lòng Thương Xót của Thiên Chúa cho thế giới. Khi cha hỏi tôi có bất cứ mong ước nào không, thì tôi đáp lại là tôi không có bất cứ chỉ thị nào rõ rệt; nhưng lúc đó, một ánh sáng thấm nhập linh hồn tôi, và tôi hiểu rằng Chúa đang nói thông qua ngài. Tôi tự vệ vô ích khi nói rằng tôi không nhận được bất cứ chỉ thị nào rõ rệt,

vì ít nhất đến cuối buổi nói chuyện của chúng tôi, tôi nhìn thấy Chúa Giêsu trên ngưỡng cửa, như Người được trình bày trong tám ảnh, và Người nói với tôi:

“Ta mong muốn có một Dòng Tu”.

Tuy nhiên, tôi vẫn không nói với ngài (cha Sopocko) ngay, vì tôi đang vội vàng trở về nhà, và tôi vẫn tiếp tục lặp lại với Chúa: ‘Con không có khả năng thực hiện các kế hoạch của Chúa, ôi lạy Chúa!’. Nhưng thật kỳ lạ, Chúa Giêsu không hề chú ý đến những lời kêu cầu của tôi, nhưng Người cho tôi hiểu rằng công việc này cần thiết đối với Người như thế nào. Người không kể đến những yếu đuối của tôi, nhưng Người hướng dẫn tôi nhận biết tôi phải khắc phục bao nhiêu khó khăn, và thụ tạo đáng thương này không thể suy nghĩ gì ngoài câu: ‘Con không có khả năng. Ôi lạy Thiên Chúa của con!’”.

Ta có thể nhận thấy rõ bản tính tự nhiên của nữ tu Faustina trong cuộc đấu tranh với lương tâm. Ta hiểu được sự phản

kháng của chị, vì đó là nỗi sợ hãi lớn lao của một người ít học, không có kinh nghiệm, và không có bất cứ ý tưởng nào về cách thức bắt đầu nhiệm vụ lớn lao này, trong việc tìm kiếm các thiếu nữ gia nhập dòng tu mới.

Rồi đến việc khám phá ra đặc sủng, tìm cho họ một chỗ ở để sinh sống, xin phép Tòa Thánh Vatican, và cuối cùng, cũng cần phải có một số tiền, không điều gì trong số đó nằm trong khả năng của nữ tu Faustina. Ý nghĩ về việc đảm nhận việc này hoàn toàn áp đảo chị, nhưng mặt khác, chị vẫn mong muốn thực hiện Thánh ý Thiên Chúa với cả tâm hồn.

Theo lý lẽ con người của nữ tu Faustina, việc này không thể thực hiện được, ít nhất do bản thân chị. Nữ tu Faustina đã nhắm mắt, bị tai lại, và thậm chí chị còn không muốn nghĩ đến, hầu phần nào tránh né tiếng nói đó cứ đến với chị để yêu cầu điều không khả thi.

Nữ tu Faustina không nhận ra rằng như trong trường hợp Tầm Ảnh, Đức Giêsu

không mong đợi cá nhân chị thực hiện toàn bộ việc đó, những mặc khải được dành cho một mình chị như người được chọn, nhưng chị chỉ cần truyền cảm hứng để thực hiện công việc thôi.

Nữ tu Faustina phải truyền cảm hứng cho những người khác trong toàn bộ việc này, cuối cùng, chị đã thực hiện, cùng với cha Sopocko tiếp nhận chỉ thị từ chị, chính ngài cho vẽ Tấm Ảnh, và chính ngài thành lập dòng tu mới. Dòng tu mà Đức Giêsu yêu cầu thành lập, và nữ tu Faustina truyền cảm hứng, được gọi là Dòng **“Các Nữ Tu Chúa Giêsu Thương Xót”**, hiện nay, có một nhà tại Vilnius, tại căn nhà nơi cha Sopocko đã từng sinh sống và Tấm Ảnh được vẽ dưới sự hướng dẫn của nữ tu Faustina và cha Michael Sopocko. **Dòng “Các Tu Sĩ Chúa Giêsu Thương Xót”** cũng được thành lập tại đây, trong thành phố Vilnius.



Dòng các Nữ Tu Chúa Giêsu Thương Xót là dòng mà Đức Giêsu bảo nữ tu Faustina thành lập, được mời gọi tận hiến cuộc đời mình để cầu xin Lòng Chúa Thương Xót cho toàn thể nhân loại, bắt đầu vào năm 1942, khi một số thiếu nữ tham dự cuộc họp do cha Michael Sopocko, linh hướng của chị, tổ chức ở nhà riêng của ngài tại Vilnius.

Cũng tại nhà này, bức ảnh gốc Lòng Chúa Thương Xót đã được họa sĩ Eugene Kazimirowski vẽ theo hướng dẫn của nữ tu Faustina và cha Sopocko. Trong cuộc sống ngắn ngủi của nữ tu Faustina, bản thân chị không thể hoàn tất được hai trong số những công việc khác do Đức Giêsu giao phó cho chị.

Thứ nhất là thành lập một dòng tu mà ngày nay là **Dòng “Các Nữ Tu Chúa Giêsu Thương Xót”**, thứ hai là lập ra **“Lễ kính Lòng Chúa Thương Xót”** trong Giáo Hội, nhưng lúc chị hấp hối trên giường, chị vui mừng khi Đức Giêsu nói rằng cha Sopocko sẽ là người giúp đỡ hữu hình của chị trên trái đất, và chính cha Sopocko sẽ thành công trong việc hoàn tất cả hai nhiệm vụ này.

Sau chiến tranh, cha Sopocko buộc phải rời khỏi Vilnius, tìm kiếm địa điểm và củng cố đặc sủng để thành lập một dòng tu mới. Trong việc này, ngài nhận được sự

giúp đỡ từ cha Władysław Wantuchowzki, người nhận trách nhiệm hướng dẫn đào tạo cho nhóm đầu tiên đáp lại lời mời gọi. Cha Edmund Nowicki, người phụ trách việc Truyền Giáo tại Gorzów, đã xin phép cho nhà dòng hoạt động, và công việc bắt đầu trong quận của ngài.

Các nữ tu chọn một ngôi nhà ở Myslibórz làm nơi cư ngụ, và ngày 25 tháng 8 năm 1947, chín thiếu nữ đầu tiên bắt đầu đời sống cộng đoàn. Nhưng phải đến 8 năm sau, họ mới xin được tất cả các phép để trở thành một dòng tu.

Ngày 2 tháng 8 năm 1955, cha phụ trách việc Truyền Giáo tại Gorzów đã phổ biến một sắc lệnh cho phép các thiếu nữ này được mặc áo dòng, và trở thành “Các Nữ Tu Chúa Giêsu Thương Xót”.

Hiện nay, Dòng này vẫn tổ chức các cuộc hội nghị quốc gia và quốc tế cho các môn đệ của Lòng Chúa Thương Xót, và

muốn giữ quan hệ với những người sùng kính trên khắp thế giới.

Hãy nhớ những lời Thánh nữ Faustina: *“Con người giống như một thân xác mục nát, và từ quan điểm của con người, không có niềm hy vọng, và hình như mọi sự đã mất đi, nhưng không bao giờ như vậy đối với Thiên Chúa. Phép lạ của Lòng Chúa Thương Xót có thể hoàn toàn phục hồi người đó.*

Ôi! Thật điên rồ biết bao, người nào không tận dụng phép lạ nơi lòng thương xót của Thiên Chúa!”

+

**Những Kinh Nguyện
Lòng Chúa Thương Xót,
xin Chuyển Cầu
và xin Ôn Chữa Lành**

Ôi lạy Thiên Chúa của con! Khi nhìn vào tương lai, con khiếp sợ. Nhưng tại sao lại cứ nhìn vào tương lai? Chỉ có giây phút hiện tại mới quý giá đối với con, vì có thể tương lai không bao giờ nằm trong linh hồn con.

Bằng sức mạnh của con, không còn gì để thay đổi, sửa chữa hoặc bổ sung gì cho quá khứ; vì các ngôn sứ hoặc các bậc khôn ngoan vẫn không thể làm điều đó; vì thế, đối với những gì quá khứ bủa vây, con vẫn phải tín thác vào Thiên Chúa.

Trong giây phút hiện tại, Chúa thuộc về con, toàn thể và trọn vẹn. Con hết sức mong ước có được Chúa, mặc dù con yếu đuối và nhỏ bé, Chúa vẫn ban ơn cho con trong quyền năng của Chúa.

Vì thế, khi tín thác vào lòng thương xót Chúa, con sẽ bước đi suốt đời như một trẻ nhỏ, mỗi ngày đều dâng hiến cho Chúa tâm hồn này, bùng cháy lòng yêu mến đối với vinh quang cao cả hơn của Chúa.

(Nhật ký của Thánh nữ Faustina)

* Hãy nhớ những lời Thánh nữ Faustina:

“Linh hồn nào loan truyền Lòng Chúa Thương Xót trên toàn thế giới, với lòng khiêm tốn sâu xa, thì đều làm vui lòng Thiên Chúa!”

(Nhật ký của Thánh nữ Faustina)



Kính Xin Thánh Nữ Faustina Chuyển Cầu

Lạy Thánh nữ Faustina, chị nói với chúng tôi rằng sứ mạng của chị vẫn tiếp tục sau khi chị qua đời, và chị sẽ không quên chúng tôi (Nhật ký, 281, 1582).

Chúa chúng ta cũng ban cho chị một đặc ân cao cả, khi nói với chị:

“Hãy phân phát các ân huệ như con muốn, cho những ai con muốn, và khi nào con muốn”.

Tin tưởng vào điều này, tôi cầu xin chị chuyển cầu ơn mà bây giờ tôi đặc biệt cần đến.

Quan trọng hơn hết, xin giúp tôi biết tin thác vào Đức Giêsu như chị, và do đó, tôn vinh lòng thương xót của Người trong từng giây phút của cuộc đời tôi.



CHUỖI THƯƠNG XÓT

Đức Giêsu nói với Thánh nữ Faustina:

“Hãy không ngừng lần Chuỗi mà Ta đã dạy con. Bất cứ ai lần Chuỗi đều sẽ nhận được Lòng Thương Xót cao cả trong giờ chết. Các linh mục hãy khuyên các tội nhân lần Chuỗi như niềm hy vọng cuối cùng.

Ngay cả tội nhân nào cứng lòng nhất, nếu họ lần Chuỗi, thậm chí một lần, đều sẽ nhận được ân huệ từ Lòng Thương Xót vô biên của Ta. Ta muốn toàn thế giới nhận biết Lòng Thương Xót vô biên của Ta.

Ta muốn ban các ân huệ không thể tưởng tượng cho những ai tín thác vào Lòng Thương Xót của Ta”.

** Có thể lần Chuỗi Lòng Chúa Thương Xót bằng Chuỗi Mân Côi thông thường:*

Trước hết, đọc một Kinh Lạy Cha, một Kinh Kính Mừng, một Kinh Tin Kính.

Đọc trước mỗi chục:

- Lạy Cha Hằng hữu, con xin dâng lên Cha, Mình và Máu, Linh hồn và Thần tính của Con rất yêu dấu Cha là Đức Giêsu Kitô, Chúa chúng con.
- Đề đền vì tội lỗi chúng con và toàn thể giới.

Sau mỗi chục, đọc những lời sau đây:

- Vì cuộc khổ nạn đau thương của Chúa Giêsu Kitô.
- Xin Cha thương xót chúng con và toàn thể giới.

Sau 50 kinh, đọc ba lần:

- Lạy Đấng Chí Thánh là Thiên Chúa Toàn năng, Hằng hữu.
- Xin thương xót chúng con và toàn thể giới.

CÁC KINH NGUYỆN CẦN THIẾT ĐỌC LÚC BA GIỜ CHIỀU

Trong giờ này, bạn có thể nhận được mọi ơn cho bản thân mình và những người khác.

Vào giờ này (*lúc ba giờ chiều*), hãy cầu xin Đức Giêsu thương xót tất cả các linh hồn khốn khổ sắp chết và đang trên đường bị kết án đời đời. Bạn không thể cầu xin được hành động thương xót nào lớn lao hơn:

"Lạy Chúa Giêsu, Chúa đã chết, nhưng suối nguồn sự sống vẫn tuôn trào xuống các linh hồn, và đại dương thương xót vẫn mở ra cho toàn thế giới.

Ôi! Suối nguồn sự sống Lòng Thương Xót của Chúa, xin bao phủ thế giới và trút hết cho chúng con".

Thánh nữ Faustina được ban kinh này, như một kinh xin ơn hoán cải, (xem Sổ Tay về Việc Sùng Kính Lòng Chúa Thương Xót), và được chọn như một lời nguyện tắt phù hợp lúc 3 giờ chiều.

Sau đây là kinh nguyện do Đức Giêsu ban cho Thánh nữ Faustina:

"Kính lạy Máu và Nước đã tuôn trào từ Thánh Tâm Chúa Giêsu, như thác nguồn Thương Xót chúng con: Con Tín Thác Vào Chúa".

“Hỡi con gái của Ta, hãy hết sức cố gắng đi Đàng Thánh Giá trong giờ này, với điều kiện là các bổn phận của con cho phép; nếu con không thể đi Đàng Thánh Giá, thì ít nhất, con hãy đến nhà nguyện một lát, và thờ lạy Bí Tích Cực Thánh, Trái Tim đầy lòng thương xót của Ta; và nếu con không thể đến nhà nguyện, thì con hãy đắm chìm trong lời cầu nguyện chỉ trong một giây phút rất ngắn, dù con ở bất cứ đâu”.

Hãy nhớ những lời Thánh nữ Faustina:

“Lạy Chúa Giêsu, sức mạnh, sự an bình, nơi nghỉ ngơi của con, mỗi ngày, linh hồn con đều được đắm chìm trong ánh sáng của Lòng Chúa Thương Xót. Không giây phút nào trong cuộc đời, con không cảm nghiệm lòng thương xót của Người, ôi lạy Thiên Chúa!

Con không trông mong bất cứ điều gì trong toàn bộ cuộc đời con, nhưng chỉ trông nhờ nơi lòng thương xót vô biên của Chúa. Đây là nguồn mạch hướng dẫn cuộc đời con, ôi lạy Chúa! Linh hồn con đầy ắp lòng thương xót của Thiên Chúa”.

(Nhật ký của Thánh nữ Faustina).

+

**Kinh Nguyện
Xin Nhận Được Các Ân Huệ,
Nhờ Lời Chuyển Cầu
Của Thánh Nữ Faustina**

Lạy Chúa Giêsu, Chúa đã ban cho Thánh nữ Faustina, tôi tớ Chúa, ơn tôn kính sâu xa đối với lòng thương xót vô biên của Chúa.

Nhờ những lời cầu nguyện của chị, nếu đây là thánh ý Chúa, con nguyện xin Chúa ban cho con ơn mà bây giờ con sốt sắng cầu xin Chúa *(...để cập đến ý nguyện của mình ...)* Amen.

Hãy nhớ những lời Thánh nữ Faustina:

“Ôi lạy Chúa! Chân lý vĩnh cửu, xin ban cho con một tia sáng trong ánh sáng của Chúa, hầu con có thể đi đến chỗ nhận biết Chúa, và tôn vinh lòng thương xót vô biên của Chúa cách xứng đáng. Đồng thời, xin ban cho con nhận biết bản thân, toàn thể vực thẳm khôn khở của con người con”.

(Nhật ký của Thánh nữ Faustina).

+

Kinh Xin Ôn Chữa Lành Đặc Biệt của Thánh Nữ Faustina

Lạy Chúa Giêsu, xin dòng máu tinh tuyền và lành mạnh của Chúa luân chuyển trong cơ thể đau yếu đáng thương của con.

Xin cho thân thể tinh tuyền và lành mạnh của Chúa biến đổi cơ thể đau yếu bệnh hoạn của con.

Và xin cho một sự sống lành mạnh và đầy sinh lực chảy trong con một lần nữa, nếu đây là thánh ý Chúa. Amen

Đức Giêsu nói với Thánh nữ Faustina:

“Con hãy nói với các linh hồn đừng đặt vào lòng họ những trở ngại đối với lòng thương xót của Ta, vốn hết sức mong muốn hành động bên trong họ. Lòng thương xót của Ta hoạt động trong tâm hồn người nào mở cửa ra đón nhận. Cả tội nhân lẫn người công chính đều cần đến lòng thương xót của Ta.

Ơn hoán cải cũng như ơn bền đỗ là ân huệ từ lòng thương xót của Ta. Linh hồn nào tín thác vào Ta thì được ưu tiên đối với trái tim thương xót của Ta, họ có quyền đầu tiên đến với lòng thương xót của Ta. Không linh hồn nào tín thác vào Ta và kêu cầu lòng thương xót của Ta mà bị thất vọng”.

(Nhật ký của Thánh nữ Faustina).



Kinh Tận Hiến cho Lòng Chúa Thương Xót

Lạy Chúa Giêsu, từ nay, chúng con xin hoàn toàn tận hiến cho Chúa, trong bàn tay từ ái Chúa, chúng con dâng hiến trọn vẹn quá khứ, hiện tại và tương lai của chúng con. Lạy Chúa Giêsu, từ nay, xin Chúa hãy săn sóc, bảo vệ, chở che gia đình của chúng con. Xin giúp chúng con trở thành những người con ngoan hiền của Chúa, và của Mẹ Maria rất thánh, Mẹ Chúa.

Qua diện mạo của Chúa đây, xin Lòng Thương Xót của Chúa chiến thắng mọi thế lực ác thần trên thế gian. Xin cho những ai khi sùng kính Lòng Thương Xót của Chúa sẽ không bị hủy diệt. Xin Lòng Thương Xót của Chúa trở thành niềm vui của họ ngay đời này, là niềm hy vọng trong lúc sinh thì, và là vinh quang của họ trong cuộc sống vĩnh hằng. Chúng con cầu xin Chúa là Đấng hằng sống và hiển trị muôn đời. Amen.

Hãy nhớ những lời Thánh nữ Faustina:

“Đừng để cho linh hồn nào, ngay cả những linh hồn khôn khổ nhất, trở thành nạn nhân của sự nghi ngờ; vì bao lâu chúng ta còn sống, mỗi người đều có thể trở thành một vị thánh. Quyền năng của ân huệ Thiên Chúa thật lớn lao. Điều duy nhất còn lại cho chúng ta là đừng phản đối những hành động của Thiên Chúa”

(Nhật ký của Thánh nữ Faustina).



**Kinh Nguyện
Của Thánh Nữ Faustina.
Xin Thực Hiện Thánh Ý Thiên Chúa
Trong Tất Cả Mọi Sự**

Lạy Thiên Chúa hằng hữu, Đáng duy nhất tốt lành, lòng thương xót của Chúa không thể hiểu nổi đối với mọi khả năng hiểu biết, cho dù của con người hay thiên thần, xin giúp con, người con yếu đuối của Chúa, làm theo Thánh ý Chúa, như Chúa cho con biết.

Con không mong ước gì, ngoại trừ việc thực hiện những ý muốn của Chúa.

Lạy Chúa, này đây linh hồn và thân xác con, lý trí và ý chí con, trái tim và tình yêu của con.

Xin hướng dẫn con theo kế hoạch đời đời của Chúa. Amen.

Câu chuyện bắt đầu từ nhiều năm trước, trong một căn phòng tại Vilnius, với một nữ tu khiêm tốn tên là Faustina, vì đức vâng phục, chị được cha Linh Hướng yêu cầu viết lại những kinh nghiệm thiêng liêng của mình. Việc này được biết đến như **“Nhật Ký của Thánh nữ Faustina – Lòng Chúa Thương Xót Trong Linh Hồn Tôi”** – một tài liệu thần bí đặc biệt, thu hút tâm hồn nhiều người trên khắp thế giới.

Các bài viết của chị trước hết đều thông qua Chân phước Michael Sopocko, linh hướng của chị, và chị có được một thị kiến về những lúc khó khăn mà ngài sẽ gặp, khi đưa sứ điệp này đến với thế giới: *“Một lần kia, khi đang thưa chuyện với cha linh hướng, tôi được thị kiến nội tâm - nhanh như ánh chớp - thấy linh hồn của ngài đang chịu đau khổ kinh khủng với một thứ lửa mà Thiên Chúa chỉ để chạm đến rất ít linh*

hồn. Đau khổ ấy xuất phát từ công cuộc này. Sẽ đến một thời điểm mà công cuộc Thiên Chúa đang đòi hỏi quá nhiều này sẽ ra như hoàn toàn thất bại. Và khi ấy, Thiên Chúa sẽ hành động với quyền năng phi thường để minh chứng tính xác thực của công cuộc. Đó sẽ là một vẻ huy hoàng tân kỳ đối với Giáo Hội, mặc dù đã bị quên vùi trong một thời gian lâu dài. Không ai còn có thể phủ nhận Thiên Chúa vô cùng lân ái”. (Nhật ký, 378).

Với Đức Hồng Y Karol Wojtyla, ban đầu là Tổng Giám Mục thành Cracow, rồi sau đó là Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô II, một chương mới được viết trong câu chuyện về việc sùng kính Lòng Chúa Thương Xót. Và thật là một chương đặc biệt: việc phong chân phước cho nữ tu Faustina vào năm 1993, rồi đến lễ phong thánh cho người nữ tu khiêm tốn trong năm 2000. Chị là vị thánh đầu tiên của thiên niên kỷ mới!

Khi Thánh nữ Faustina được phong thánh, chúng ta có thể nói rằng Nhật Ký của chị và Lòng Chúa Thương Xót cũng được tôn vinh, mà theo lời Thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II: “*sang thiên niên kỷ mới (...) và đối với mọi người, họ sẽ học hỏi để hiểu biết rõ hơn gương mặt của Thiên Chúa và gương mặt đích thực của các anh chị em mình*”.

Trong lễ phong thánh cho nữ tu Faustina, Thánh Giáo Hoàng nói: “*Những năm phía trước sẽ mang lại gì cho chúng ta? Tương lai của con người trên trái đất sẽ ra sao? Chúng ta không được biết. Tuy nhiên, điều chắc chắn là ngoài tiến bộ mới, thật không may, sẽ không thiếu những kinh nghiệm đau thương. Nhưng ánh sáng của Lòng Chúa Thương Xót mà Chúa muốn ban cho thế giới theo một cách thức, qua đặc sủng của Thánh nữ Faustina, sẽ là đường lối cho con người trong thiên niên kỷ III*”.

Nhìn lại thời gian qua, chúng ta nhận ra quả thật đây là những lời tiên tri. Tình

trạng rối loạn trong thế giới, trong Giáo Hội, đặc biệt suốt hai năm qua, là bằng chứng không thể phủ nhận về một thế giới rất cần đến lòng thương xót của Thiên Chúa. Khi con người quay lưng lại với Thiên Chúa, thì họ không chỉ mất đi ý thức về cảm giác gần gũi và ý nghĩa đích thực của cuộc đời, nhưng họ cũng mất đi ý thức về niềm hy vọng và mong đợi vui tươi.

Do đó, liệu có còn lại bất cứ niềm hy vọng nào không? Vẫn có niềm hy vọng, nhưng chỉ thông qua lòng thương xót của Thiên Chúa, và điều gì có thật đối với Giáo Hội, thì cũng có thật đối với thế giới. Theo lời Thánh nữ Faustina, Lòng Chúa Thương Xót “sẽ là nét đặc biệt mới đối với Giáo Hội”, và chúng ta dám nói rằng Lòng Chúa Thương Xót cũng sẽ thay đổi thế giới, vì chỉ với Lòng Thương Xót và Lòng Trắc Ẩn của Thiên Chúa, thì mới có thể ngăn chặn những xung đột, tránh được lòng tham và bỏ lại phía sau tình trạng nghèo nàn của linh hồn và thân xác, cả về mặt thể lý lẫn thiêng liêng.

** Các Môn Đệ
của Lòng Chúa Thương Xót*

T

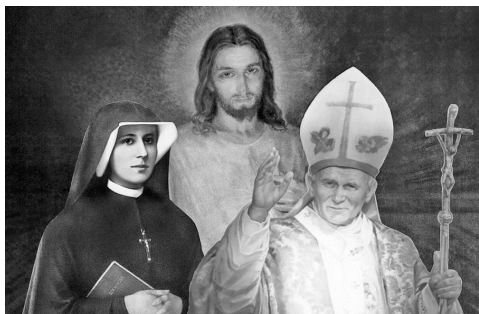
rong sứ điệp

Lòng Chúa Thương Xót, Đức Giêsu yêu cầu mọi người tham gia loan truyền Lòng Chúa Thương Xót bằng lời nói và hành động, và bằng cách đóng góp, tất cả chúng ta có thể trở thành một phần trong lịch sử của sứ điệp này.

Hiện nay, các môn đệ của Lòng Chúa Thương Xót đang giúp xây dựng một **“Bệnh Viện Dành Cho Người Hấp Hối”** được đặt tên theo Chân phước Michael Sopocko, linh hướng của Thánh nữ Faustina, đây chỉ là một dự án tại Vilnius, **“Thành Phố của Lòng Chúa Thương Xót”**, nơi bắt đầu toàn bộ dự án. Bệnh viện này đang được xây dựng ngay trên mảnh đất mà bức ảnh Lòng Chúa Thương Xót được vẽ,

nơi chính Thánh nữ Faustina đã từng đến thăm nhiều lần. Sự hiện diện của các tu sĩ và nữ tu Chúa Giêsu Thương Xót do Thánh nữ Faustina thành lập trong Thành phố Vilnius này thật kỳ diệu. Việc Thánh nữ Faustina nhận được Chuỗi Hạt và viết Nhật Ký trong nhà dòng này, tại thành phố này, dường như do Chúa Quan Phòng, nhưng việc nhà dòng này được thoát khỏi những đổ nát chỉ trước khi nó sắp bị phá hủy, và nhanh chóng biến thành một nơi tưởng niệm tuyệt vời về chuyến thăm viếng của Chúa chúng ta ở đây làm cho nơi này trở thành một địa điểm hành hương rất thánh thiêng đối với tất cả những ai tin tưởng nơi Lòng Chúa Thương Xót, điều này không kém gì phép lạ.

Khi nhìn lại, chúng ta có thể nhận thấy không phải bàn tay con người đã bảo vệ tất cả những nơi này tại Vilnius cho thế hệ sau, nhưng do bàn tay Thiên Chúa, đây thực sự là Lòng Chúa Thương Xót hành động.



Joseph phải trải qua một cuộc giải phẫu trầm trọng, thời gian cậu bé sống phần đời còn lại của mình tùy thuộc vào đó. Đây không phải là một cuộc giải phẫu tùy chọn, vì nếu Joseph không được giải phẫu ngay, thì có thể cậu bé chỉ còn được sống vài tuần nữa, trong cuộc sống ngắn ngủi nhưng hạnh phúc với gia đình.

Joseph lên 5 tuổi, và cậu bé đã làm tất cả những điều mà một đứa trẻ 5 tuổi vẫn làm. Joseph đến trường và tham gia tất cả các vụ nhào lộn dữ dội với các cậu bé khác. Joseph thích đá bóng, và đã từng nói với mọi người rằng khi lớn lên, cậu bé muốn trở thành một cầu thủ bóng đá.

Một hôm, bà mẹ gọi Joseph dậy đi học, nhưng cậu bé không trả lời, mặc dù bà mẹ đã gọi mấy lần, nhưng vẫn không đánh thức được con trai. Cuối cùng, bà mẹ hoảng sợ và gọi bác sĩ.

Joseph được đưa đến bệnh viện. Sau các xét nghiệm cẩn thận, bác sĩ phát hiện một khối u bên trong sọ đang chèn ép não của cậu bé. Theo kinh nghiệm của bác sĩ, khối u này có thể phát triển với tốc độ đáng báo động, vì thế, trong sự cố này, họ nhận thấy cần phải giải phẫu ngay lập tức.

Vài giờ sau, Joseph thức dậy, bà mẹ bảo con trai rằng cậu bé đang ở trong bệnh viện, và sẽ phải ở lại lâu hơn, vì các bác sĩ muốn điều trị cho một chỗ đau trong đầu cậu bé. Trên thực tế, Joseph phải trải qua

cuộc giải phẫu ngay ngày hôm sau. Nếu tất cả mọi việc đều tốt đẹp, họ có thể cứu được mạng sống của Joseph, nhưng nếu có sống được thì chắc cậu bé sẽ phải trải qua phần đời còn lại của mình trên một chiếc xe lăn. Không có triển vọng nào rõ rệt đối với một cậu bé 5 tuổi hoạt bát, với tham vọng trở thành một cầu thủ chuyên nghiệp.

Cha mẹ của Joseph quần trí, và tối hôm đó, khi nghe tin này, những người hàng xóm đều gọi điện thoại dồn dập với những lời chúc tốt đẹp và hứa cầu nguyện.

Người cuối cùng gọi điện thoại tối hôm đó, trước cuộc giải phẫu, là một phụ nữ mà trước đây mẹ của Joseph chưa bao giờ quen biết, nhưng sau khi bày tỏ với bà mẹ sự đồng cảm và những lời chúc tốt đẹp của mình cho ngày hôm sau (ngày giải phẫu), người phụ nữ này rút ra từ túi mình tám ảnh của một nữ tu trẻ, và nói rằng: “Đây là tám ảnh một người bạn của tôi, trong những lúc như vậy, chị đừng do dự cầu xin nữ tu này giúp đỡ. Nếu chị cầu

nguyên, tôi cam đoan với chị là các sự việc sẽ không tồi tệ đâu”.

Cha mẹ của Joseph cảm ơn người phụ nữ đó vì sự quan tâm của bà ấy, rồi đặt tấm ảnh trên bàn cà-phê, mà không hề để mắt đến. Không ai trong số họ có lòng đạo đức, và mỗi người đều nghĩ rằng người phụ nữ đã để lại tấm ảnh này rất tin tưởng vào nó, dù với ý ngay lành, nhưng bà ấy vẫn có suy nghĩ đơn giản.

Khoảng 2 giờ sáng, mẹ của Joseph thuyết phục chồng bà đi ngủ, vì ngày mai sẽ là một ngày dài.

Đêm trôi qua, bà đã uống nhiều tách trà và cứ đi tới đi lui nhưng vẫn không thể thư giãn được. Khi đi qua bàn cà-phê, với tách trà trong tay, bà dừng lại và cầm tấm ảnh lên rồi nhìn vào đó lần đầu tiên. Đây là tấm ảnh của một nữ tu trẻ mặc áo hoàn toàn màu đen, ngoại trừ màu trắng bên dưới chiếc lúp đen, và cổ áo màu trắng kiểu roma giống như một linh mục. Trước đây, bà chưa bao giờ thấy một nữ tu nào mặc như vậy.

Bà để tấm ảnh xuống trên chiếc ghế dài ở phòng khách, trong khi nhám nháp tách trà. Bà nghĩ đến đứa con trai nhỏ của mình sáng sớm mai nằm trên một chiếc xe đẩy bằng thép, được đẩy vào phòng mổ lớn lạnh lẽo, đầy những người xa lạ mặc áo trắng toát, hoàn toàn trùm khẩu trang trắng, bà hình dung có thể con mình khiếp sợ như thế nào, khi không có mẹ ở đó nắm lấy bàn tay nó.

Nước mắt bà bắt đầu tuôn trào, rồi không hiểu sao tấm ảnh của người nữ tu trẻ này lại nằm trong tay bà, rồi bà nói chuyện với tấm ảnh và van xin chị giúp đỡ.

Sáng hôm sau, cha mẹ của Joseph ngồi rất yên lặng trong phòng đợi bệnh viện. Cuối cùng, bác sĩ giải phẫu đi vào mỉm cười nói: “Joseph sẽ bình an vô sự. Cuộc giải phẫu diễn ra rất tốt đẹp và mất ít thời gian hơn chúng tôi mong đợi. Con trai ông bà sẽ hồi phục và trải qua một cuộc sống bình thường. Tôi không thể bảo đảm là Joseph sẽ trở thành một cầu thủ giỏi, điều này hoàn toàn tùy thuộc vào cháu bé,

nhưng Joseph sẽ không bị giới hạn nào về mặt thể lý. Cháu bé sẽ chơi bóng đá lại. Tôi không phải là một người Công Giáo đạo đức, nhưng hôm nay, tôi tin rằng có người nào đó ở trên cao đang săn sóc cháu bé”.

Vài tháng sau những ngày khủng khiếp đó, khi Joseph đang chơi trong vườn, thì bà mẹ hỏi con trai là có phải cậu bé rất sợ hãi lúc vào phòng mổ hôm đó không.

Joseph nói: “Sợ hãi sao? Không, vì đêm hôm đó, trước khi mổ, một bà sơ xinh đẹp đến nói chuyện với con. Và đến sáng, sơ ấy đi bên cạnh xe đẩy của con, nắm tay con khi người ta đưa con vào phòng mổ. Sơ ấy còn đứng nắm tay con trong lúc mổ, nhưng sau đó khi con thức dậy và hỏi về sơ ấy, thì không người nào biết con đang nói về ai. Không người nào khác nhìn thấy thì có kỳ lạ không hả mẹ?”

Khi Joseph mô tả hình dáng người nữ tu đó như thế nào, thì chỉ lúc đó, bà mẹ mới chợt nhớ đến tấm ảnh mà người phụ nữ đó đã đưa cho mình buổi tối trước hôm giải phẫu.

Bà mẹ xác định lại sự việc. Bà còn nhớ mình đã đặt tấm ảnh ở đâu trong buổi tối khủng khiếp đó. Bà đưa tấm ảnh ra trước mặt Joseph, và nói: “Có phải đây là bà sơ mà con nhìn thấy không?”

Joseph trả lời: “Ồ, đúng đây mẹ à! Đó là một bà sơ thật xinh đẹp. Sơ ấy là ai vậy mẹ? Có phải là bạn mẹ không?”

Bà mẹ nói: “Joseph à ... Trước hôm con giải phẫu, sơ ấy không phải là bạn mẹ, nhưng bây giờ, mẹ nghĩ là sơ ấy sẽ trở thành bạn mẹ suốt thời gian còn lại của cuộc đời mẹ, và con không bao giờ được quên sơ ấy, vì sơ ấy cũng là một người bạn lớn của con. Tên sơ ấy là nữ tu Faustina của Bí Tích Cực Thánh”.

Câu chuyện kỳ lạ này xảy ra trước khi nữ tu Faustina được phong thánh.

(Trích trong Divine Mercy, Passport to Heaven - Tác giả: Val Conlon)

Sứ Mạng của Chúng Tôi – Lòng Chúa Thương Xót bằng Hành Động

Để đáp lại lời kêu gọi của Chúa, chúng tôi cũng nhận ra cơ hội mang những mặc khải của Người đến cho cuộc đời, với sự đổi mới đức tin qua việc sùng kính Lòng Chúa Thương Xót. Để đạt được lòng tin, chúng ta phải bắt đầu bằng những việc làm bác ái. Trước hết, hãy cho người khác ăn và săn sóc những nhu cầu thể lý của họ. Như chúng ta được thấy, khi thực hiện những công việc này của lòng thương xót đối với những kẻ vô gia cư và thiếu thốn, chúng ta cho thấy rõ là những việc tốt lành này được truyền cảm hứng do niềm tin của chúng ta nơi những mặc khải về Lòng Chúa Thương Xót. Như vậy, chúng ta làm cho hình

ảnh và sứ điệp Lòng Chúa
Thương Xót được biết đến.

Vì các dự án nhân đạo của chúng tôi được nhìn nhận là cứu thoát được nhiều cuộc sống của các trẻ em, nên các dự án này không bị bất cứ nhà cầm quyền nào phản đối hoặc phủ nhận, ngay cả những kẻ vẫn còn chịu ảnh hưởng từ lý tưởng của chủ nghĩa xã hội. Nhưng trong công việc, chúng tôi cũng gây ảnh hưởng đến cuộc tìm kiếm tinh thần của họ về ý nghĩa cuộc đời, bằng sứ điệp Lòng Chúa Thương Xót, đặc biệt trong thời đại chúng ta. Hiện nay, chúng tôi đã thiết lập được một vị trí chắc chắn cho những điều đã từng là không gian do học thuyết cộng sản chiếm giữ, và chúng tôi đã lấp đầy không gian đó bằng giáo lý Công Giáo, được Lòng Chúa Thương Xót truyền cảm hứng.

Tư liệu Lòng Chúa Thương Xót (tập 3)
ĐƯỜNG VỀ THIÊN ĐÀNG

Chịu trách nhiệm xuất bản
Nguyễn Công Oánh

Biên tập **Nguyễn Thị Hà**
Trình bày **Lm.Giuse Trần Đình Long**

NHÀ XUẤT BẢN TÔN GIÁO
53 Tràng Thi – Hoàn Kiếm – Hà Nội
Tel : 04.3782 2845 – Fax : 04.3782 2841

In 1.000 cuốn, khổ 10x15cm. Tại Cty TNHH In Liên Kết,
79 Nguyễn Bình Khiêm, P1.Q.Gò Vấp – TP.HCM
Số ĐKXB : 3852-2015/CXBIPH/13-346TG
Mã Quốc tế ISBN : 978-604-61-3098-7
QĐXB : 922/QĐ-NXBTG Ngày 11-12-2015
In xong và nộp lưu chiểu Quý I/2016